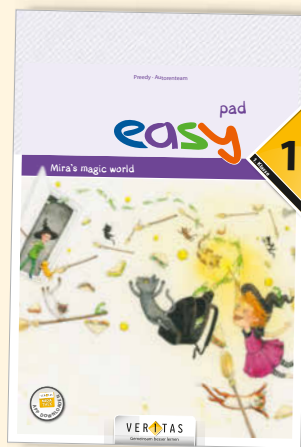
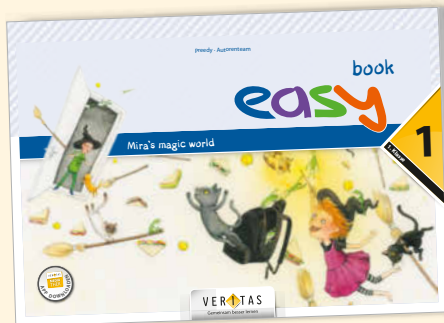


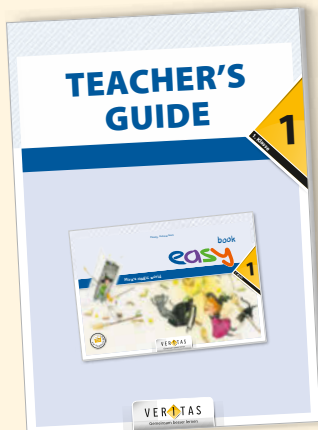
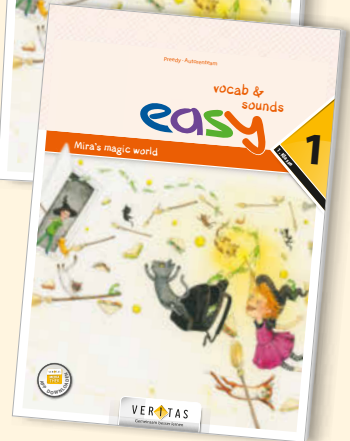
That's **easy**

LEITFADEN ZUR ENGLISCH-REIHE FÜR NMS & AHS UNTERSTUFE

www.veritas.at



Fotolia.com/4848481



www.easy-hat-methode.at



Fotolia.com/4848481



Welcome und Inhalt

Welcome to **easy**

Die sich ständig verändernden Anforderungen an einen zeitgemäßen (und künftigen) Sprachunterricht stellen LehrerInnen vor immer neue Herausforderungen. Dafür braucht es einerseits bewährte Herangehensweisen, vor allem aber auch neue, frische Zugänge.

easy, unser neues Lehrwerk für die Sekundarstufe 1 (NMS und AHS-Unterstufe), ist Ihre verlässliche, solide Grundlage für einen Unterricht, der für Englisch-AnfängerInnen zum Lernerlebnis wird. Entdecken Sie gemeinsam mit Ihren SchülerInnen, wie easy die Begeisterung am Englisch-Lernen weckt!

Begeben Sie sich gleich auf Entdeckungsreise durch unser neues Lehrwerks-Paket und sehen Sie selbst, welche neuen Möglichkeiten Ihnen easy für Ihren Englisch-Unterricht an die Hand gibt.

Viel Spass bei Erkunden,

Ihr Veritas Team

| | |
|----------------------------------------|------------------|
| Why – How – What | 3 |
| Die easy-Methode | 4 |
| Der easy folder | 4 |
| Das easy book | 6–9 |
| Das easy pad | 10 |
| Das easy E-Book PLUS | 11 |
| easy grammar & how-tos | 12 |
| easy vocab & sounds | 13 |
| Der easy Teacher's Guide | 14, 15 |
| Der easy Blog | 16 |
| Die easy Online Progress Checks | 17 |
| easy@VERA | 18 |
| easy@Mediathek | 19 |
| Die easy App | 19 |
| Produktübersicht | Rückseite |

Hinweis!

Die Inhalte dieses Guides stehen auch online unter www.veritas.at/easy zur Verfügung

© VERITAS-VERLAG, Linz 2019. Alle Rechte vorbehalten.

ISBN: 978-3-7101-3937-6

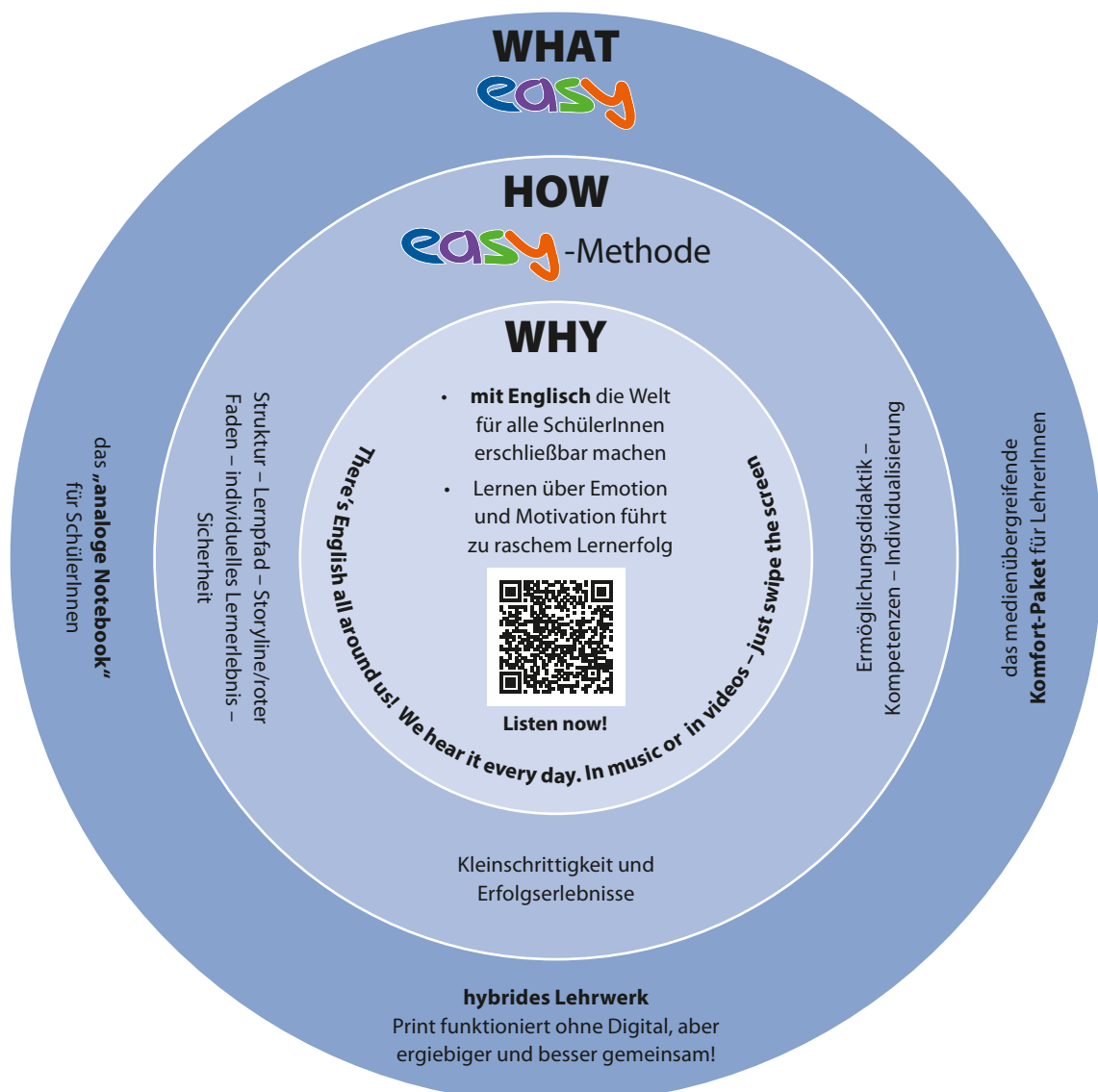


Warum *easy*?

In unserer globalen Welt umgibt uns Englisch in so gut wie allen Bereichen des täglichen Lebens, ob beruflich oder privat. ***There's English all around us, we hear it every day ...***

Englisch findet schon lange nicht mehr *nur* im Klassenzimmer statt, und besteht längst nicht mehr *nur* aus Vokabel lernen, Texte lesen und Schularbeiten schreiben. Ob Musik oder Videos (*YouTube*, *Streaming*-Dienste), online Gaming oder Sammeln von Informationen (*Wikipedia*, *Google*) – mit unseren Smartphones kein Problem. Für Jugendliche im Alter von 10 – 14 Jahren sind all diese Kommunikations- und Informationsmethoden selbstverständlich. Über sie erleben unsere Kinder ***Englisch im Alltag***.

Der Titel unserer neuen Lehrwerksreihe ist nicht zufällig gewählt. *easy* macht Ihren Englisch-Unterricht für Sie und Ihre SchülerInnen einfach: ***easy to teach and easy to learn!*** Als LehrerIn können Sie darauf ***vertrauen***, dass *easy* alle Anforderungen erfüllt und Ihnen Aufwand und Zeit erspart. Ihre SchülerInnen werden *easy* mit seinen überschaubaren Episoden, Stories und Illustrationen ***lieben*** – und so motiviert und mit Spaß die Englisch-Welt entdecken: ***easy to trust and easy to like!*** Dafür steht VERITAS mit seiner Expertise und seinem Qualitätsanspruch als führender Verlag für Schulmedien.





Die easy-Methode

Die **easy**-Methode

Die easy-Methode beruht auf dem methodisch-didaktischen Konzept der **Ermöglichungsdidaktik** nach Rolf Arnold und setzt deren Grundgedanken konkret um. **Lernen** ist aber immer als eminent **persönlicher** und individueller, aber auch **aktiver Prozess** zu sehen, in dem das Lehrwerk die SchülerInnen und LehrerInnen bestmöglich unterstützen soll. SchülerInnen sollen befähigt werden, selbstgesteuert und eigenverantwortlich zu lernen – leicht gesagt ... aber wie?

In der Unterstufe sind **Lehr- und Lernziele** durch den **Lehrplan** bzw. die **BiSt E8** weitgehend definiert. In der Rolle des **Coach** (nicht mehr *nur* Wissensvermittler und Prüfer) schafft die Lehrkraft eine positive Lernumgebung und stößt (= *ermöglicht*) durch **scaffolding** (erste Anleitungen, Methoden/Strategien, Beispiele) die jeweiligen Lernprozesse an. So begleitet bzw. stützt sie die SchülerInnen beim Kompetenzauf- und ausbau. Ziel ist, dass die SchülerInnen selbstwirksam, aus ihrer Lebens- und Erfahrungswelt heraus den **Englisch-Unterricht sinnstiftend erleben** und auch später (im Sinne des lebenslangen Lernens) Zugang zu, bzw. Zugriff auf, die erworbenen Kompetenzen haben (Handlungsorientierung).

Aus der Neurowissenschaft ist hinlänglich bekannt, dass **Lernen bzw. Sprache(rwerb) über Emotionen** positiv erlebt und verankert wird, und so zu rasch sicht-, spür- und dokumentierbaren **Lernerfolgen** führt. Das geht wiederum einher mit Freude und Motivation ... also Lernen abseits von *more of the same*.

Was macht nun **easy** so easy?

Englisch-Lernen wird für Ihre SchülerInnen **erlebbar** („magic“):

- der **schülerzentrierte Zugang** (Ermöglichungsdidaktik, Haptik, Emotion) zielt auf selbstgesteuertes, individuelles Lernen und raschen, sichtbaren Lernerfolg
- das „**analoge Notebook**“, d.h. Querformat mit „**Bildschirm**“ (Bildimpulse) und „**Tastatur**“ (Tasks) spricht SchülerInnen schon allein durch Haptik und Anmutung an
- die **großflächigen Bildimpulse** (aktivierende Sprechkanäle) **emotionalisieren** und stellen zudem eine Kontextualisierung her, die für die Lösung der Tasks (alle Skills) von Vorteil ist
- die **kleinschrittige Struktur** der **Episoden** (*Mikro-Lerneinheiten*) macht die Lerninhalte für SchülerInnen überschau- und bewältigbar (d.h. spürbarer Lehr- und Lernfortschritt)
- der „**rote Faden**“ (durchgehende Storyline, Identifikationsfiguren, visueller „Lernpfad“) unterstützt die Struktur und gibt einen klaren Rahmen vor (Sicherheit), der dennoch genügend individuellen Freiraum ermöglicht (kreatives Arbeiten)
- das **Farbleitkonzept** (Bestandteile, Querverweise) sorgt für **einfache Orientierung** entlang des **Lernpfads**, der schrittweise durch alle Print- und digitalen Komponenten führt
- die **easy-Formel: analog + digital = „hybrid“**
Das **analoge Student's Kit** (print) mit Mappe funktioniert auch „ohne Internet“! Es ist jedoch **dynamisch erweiter- und optimierbar** durch **digitale** Komponenten, z. B. die Mediathek, PLUS und PRO Module, VERA Tests/Schularbeiten, bzw. die **easy App**.



Der easy folder

Die Ringmappe ist **integraler Bestandteil des Lehrwerkskonzepts und der easy-Methode**. Sie dient

als (individuell befüllbare) Sammelmappe

Durch die gesamte Unterstufe können SchülerInnen die (perforierten und gelochten) Seiten aus **easy grammar & how-tos** und **easy vocab & sounds** sammeln. So entsteht sukzessive ein den persönlichen Bedürfnissen entsprechendes Nachschlagewerk (**My folder**). Eigene Arbeiten werden im **Portfolio** abgelegt. Die bedruckten **Trennblätter** folgen dem Farbleitsystem und helfen beim Ordnung halten.

als haptischer Englisch-Lernraum und Arbeitsplatz

Arbeitsplatz-Organisation und Mappen- bzw. Heftführung sind Teil der **Lernorganisation**, die so früh als möglich angeleitet und eingeübt werden sollte (selbstständiges, eigenverantwortliches Lernen!). **Selbstorganisation** und Lern-/Zeitmanagement sind Kompetenzen, die für Ihre SchülerInnen nicht nur in weiterführenden Schulen und beim Studium, sondern generell später im Beruf und Alltagsleben unabdingbar sind.

Auf der vorderen Innenseite finden Ihre SchülerInnen auch klar formulierte, einfache Tipps zu den **Arbeitsmöglichkeiten mit der Mappe**. Nehmen Sie und Ihre SchülerInnen sich bitte auch etwas Zeit, um den Umgang damit zu üben – das macht sich später bezahlt!

Natürlich können auch extra Arbeitsblätter, die Sie ggfs. im Unterricht verteilen, in der Mappe gesammelt werden.



QR-Code
zur Reihe
scannen

Der **easy folder** kann/soll **individuell gestaltet** (Zeichnungen, Stickers) und **personalisiert** werden (Namensschild). Für SchülerInnen wird die **Mappe** im 1. Jahr **kostenlos** mit **easy 1. Student's Kit** ausgeliefert. Bei Verlust oder Beschädigung kann die Mappe nachgekauft werden.

Vielleicht stehen Sie der Verwendung von Ringmappen in der Unterstufe etwas skeptisch gegenüber? Die Mappe ist kein MUSS. Mit **easy** lässt sich in jedem Fall einfach und schülerzentriert unterrichten! Wir legen Ihnen aber ihren Einsatz sehr ans Herz: durch „Zerpflücken“ des Grammatik- und Vokabel-Hefes wird sie zum individuellen Lernbegleiter.

Bitte denken Sie hierbei an Ihre SchülerInnen, die lernen müssen, Ihr Lernen und Ihre Unterlagen selbstständig zu organisieren – sie werden es in der Zukunft (Schule, Beruf, Lebenslanges Lernen) brauchen (Bildungsziel)!

Das easy book

easy 1 book besteht aus **45 Mikro-Lerneinheiten** (Episoden). Jede Episode erzählt eine **eigene Story**, die wiederum **Teil der durchgehenden Storyline** ist. Das **„magic“-Element**, **„zauberhafte“ Charaktere** und lustige **Monsters** begleiten Ihre SchülerInnen auf dem **Lernpfad** durch die Lerneinheiten.

Wir empfehlen, mit Ihren SchülerInnen die **Book-Rally** auf **S. 6** mehrmals durchzuspielen. Als Wettbewerb durchgeführt macht sie nicht nur **Spaß**, sondern **motiviert** (Ehrgeiz, Herausforderung) zur Auseinandersetzung mit der Struktur des **books**. Das führt zu einer effizienten, organisierten Arbeitsweise. Auf S. 7 werden die **Charaktere** vorgestellt. **Zentrale Figur** ist **Mira** [mir:ə], die kleine Hexe mit Zauberkraft, mit ihrer Katze **Whisker**. Sie und ihre Freunde (und die Monsters!) erleben alltägliche, teils auch „zauberhafte“ Abenteuer. Jede abgeschlossene Episode macht neugierig, wie es weitergeht – ein hoher Motivationsfaktor!

Das easy book

„analoges Notebook“: Bildschirm-Seite (= Bildimpuls für vielfältige Sprechanlässe)

13

Topic 5

Unit

My activities

Lernziel

one hundred and six 106

verb: sagen, was ich gerade im Moment mache

swim • drop • cry • walk • run



easy
Mikro-
Lerneinheit

Lernpfad
(strichlierte Linie)



A In the park

- 1 What can you do in a park? Look at the picture and talk to a partner.
A: In a park you can run.
B: In a park you can feed the ducks.



2 Grammar spot: present progressive

- a) Mira and her friends are in the park. What are they doing right now? Use the table to make sentences and talk to a partner.

| | | | |
|---------------------------------|-----|------------------------------|------------------------------------------------|
| Freddy A boy Berlina | is | walking riding eating. | on a tightrope. a bicycle. an ice cream. |
| Three children Some children | are | listening playing | to a radio. football. |

- b) Write 5 sentences about what they are doing in the park right now. In the park Mira is dropping a spider ...

- c) Now look at the picture on page 106 for about 30 seconds. Try to remember all the people and what they are doing. Then close the book and ask a partner questions. Who can remember the most?

- 3 Mime the activities you can do in the park and guess what your partners are doing.

- A: Are you playing football?
B: Yes, I am.
A: Are you swimming?
B: No, I am not.

Verweis in
vocab & sounds

Verweis in
grammar

Verweis
ins pad

Verweis
in how-to

- 4 The children are back at home now. Mrs Broomstick is talking to Freddy on her mobile phone. Listen and **circle** the right answers.

- 1) What is Mira doing? She is making a cake / sandwiches / popcorn .
2) What is Lilly doing? She is watching Mira / helping Mira / watching football

„magic wand“
Tipps & Hilfen
für SchülerInnen

- stick doing? He is watching Mira / working in the football on television.
the garden? He is tired / It is cold / It is hot .
Broomstick? She is in the car / at home / on the bus .
6) What is Freddy doing? He is talking to his father / being cheeky / cleaning his room .

- 5 Mira is playing computer games right now. She doesn't want to help her father.

- a) What can she say to her father? Write excuses.



- do homework • have a shower • talk to grandmother on the phone • write an email to Aunt Mabel • brushing teeth • read a book

- b) You don't want to help at home. Write three more excuses.
c) Look at page 106. Describe everything you see. Write a short text and include mini-dialogues.



Sammelcode
zur Mediathek

107
e hundred and seven

„analoges Notebook“: Tastatur-Seite (= Aufgaben, Skills)

Sämtliche der **46 Hörtexte/8 songs/7 chants** sind über die **kostenlose Mediathek-App** zugänglich (siehe Seite 19)!

Verweise zum **easy pad** und zu **easy grammar & how-tos** bzw. **easy vocab & sounds** sind entlang des **blau strichlierten Lernpads** in den jeweiligen **Leitfarben** eingezeichnet. Das unterstützt SchülerInnen bei der Orientierung und in weiterer Folge beim selbstständigen Arbeiten (s.o. Book-Rally).

Struktur, Ablauf und **Lernziele** sind durch bzw. in den **Mikro-Lerneinheiten** bereits **klar definiert**. D.h. **weniger Planungsaufwand** für LehrerInnen, und die **Sicherheit**, dass sämtliche Unterrichtsziele (Lehrplan, BiSt) erfüllt werden! Eine **Mikro-Lerneinheit** (d.h. book inkl. aller dazu gehörigen Komponenten) umfasst ca. **2-3 Unterrichtseinheiten**, wobei von ca. 120 Englisch-Stunden pro Schuljahr ausgegangen wurde.

Die **Überschaubarkeit** der Lerneinheiten kommt auch jenen SchülerInnen entgegen, die sich von umfangreicheren Unit-Konzepten (z.B. 6-10 Seiten) abgeschreckt oder überfordert fühlen – für sie wird Lernfortschritt schneller spür- und sichtbar. Das **Gefühl des Fortschritts** („weiterkommen“) erleben aber alle SchülerInnen: die kurzen, abgeschlossenen Einheiten, die Storyline und die Charaktere machen **easy 1** abwechslungsreich und kurzweilig.



Das easy book

easy 1 besteht aus **5 Topics** bzw. **15 Units** mit insgesamt **45 Episoden** (= Mikro-Lerneinheiten). Jedes Topic ist also in 3 Units unterteilt, und jede Unit in 3 Mikro-Lerneinheiten. Zusätzlich gibt es eine **Anfangslektion** (0-Unit) und eine **Extra Unit** (My summer).

In **Impuls A** und **Impuls B** werden jeweils neue Strukturen und neuer Wortschatz erarbeitet. Der dritte **Impuls C** dient der Wiederholung und Festigung des Gelernten.

| Unit | Impulse <small>↻ revision</small> | Grammar & How-tos | Vocabulary | p. |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|----|
| | easy book rally | | • characters, structure, symbols | 6 |
| 0 My classroom | A: In the classroom | • classroom commands, a – an | • words I know already | 8 |
| Topic 1 | 1 My new school A: Nice to meet you! B: Where are you from? C: A new class | • personal pronouns, forms of to be: statements/negations/questions | • introduction phrases • countries, nationalities • alphabet | 10 |
| | 2 My school things A: Cool colours B: In my school bag C: It's magic | • I like/hate; What colour is/are? • there is – there are • plural (-es), a – an | • colours • school things • numbers 1-100 | 18 |
| | 3 My feelings A: How do you feel? B: All animals out! C: No school | • I am ... when ... • plural (-es) • describing pictures | • feelings • animals | 26 |
| Topic 2 | 4 My body A: Monsters B: Let's move! C: The monsters' body shop | • have got/has got: statements/negations/questions • imperative • determiners | • body parts • activities | 34 |
| | 5 My clothes A: What I wear B: I need new clothes. C: Aunt Mabel's wedding | • 3rd person "s"; adverbs of frequency • do not/don't, does not/doesn't • questions with do/does | • clothes | 42 |
| | 6 My friends A: A new friend B: At a party C: A new unicycle | • Can you ...?, I can/can't • possessive "s" • working with mind-maps | • things to do at a party • adjectives | 50 |
| 7 My family A: Family trees B: Pets C: A questionnaire about dogs | • asking wh-questions • doing a mini-presentation | • relatives, question words • pets • How much is ...? | 58 | |

Den drei Impulsen einer Unit folgt jeweils **My new words**. Zur besseren Merkfähigkeit wird der **Lernwortschatz visualisiert**. Die Verweise (siehe S. 6/7) führen zu **vocab sheets** (Wortlisten) pro Unit in **easy vocab & sounds**. **Pronunciation-Videos** in der **Mediathek-App** helfen bei der Aussprache.

5

My new words

☐ Clothes
☐ Opposites

forty-eight 48

| | | |
|-------|--------------------|--|
| | left ↔ right | |
| | right ↔ wrong | |
| | summer ↔ winter | |
| | short ↔ long | |
| | online ↔ in a shop | |
| | new ↔ old | |
| | never ↔ always | |
| small | small ↔ big | |



Jede Unit schließt mit **My page** ab. Sie finden dort zusätzliche, oft spielerische, **Tasks** in **unterschiedlicher Komplexität**, die sich ideal zur **Differenzierung** eignen. Das selbstständige Arbeiten macht nicht nur **Spaß**, sondern stärkt auch den **Selbstwert** der SchülerInnen.

My page

1 A quiz. *What is it?*

- 1) You wear them on your feet in winter. _____
- 2) You wear them on your feet in summer and winter. They are not trainers. _____
- 3) You wear them on your legs. They are not trousers. _____
- 4) You wear them on your feet in summer. _____
- 5) You wear them on your nose in summer. _____
- 6) Not jeans – part of a school uniform. _____
- 7) You wear them on your feet. They are warm. _____
- 8) Mr Brown wears this to a wedding. _____
- 9) Some children wear this with their school uniform. _____
- 10) Mira wears this. A cowboy wears this on his head. _____

2 Find the words. **Circle** the 14 clothes hiding in the square →←↑↓↘↙.

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| S | E | S | S | A | L | G | N | V | S | A | D | S |
| L | E | G | G | I | N | G | S | B | B | L | T | L |
| T | A | H | T | P | V | L | L | O | V | E | R | A |
| S | R | E | N | I | A | R | T | O | C | D | I | D |
| S | K | I | R | T | E | F | Q | T | V | K | H | N |
| S | R | E | S | V | O | R | T | S | I | E | S | A |
| S | S | E | R | D | L | M | A | J | E | A | N | S |

3 A competition: **design your school uniform**.

a) Work with a partner. Design the school uniform of your dreams. Draw two pictures.

school uniform for boys

school uniform for girls

b) Describe your uniform in 5 sentences.

our school uniform has got ...

c) Present your uniform to the class. Then vote for the best uniform.

forty-nine 49

Die letzte Seite **jedes Topics** macht aus My page **My task**. Dort handelt es sich um **Mini-Projekte**, die ein zumeist **haptisches Endprodukt** hervorbringen. Bei diesen Aktivitäten arbeiten SchülerInnen jeweils innerhalb ihrer Möglichkeiten. Das Resultat ist ein **individuelles, sichtbares Ergebnis**. So fühlen sich LernerInnen bestätigt und können das Produkt ihrer Kreativität im **easy folder** unter **Portfolio** einheften.

My task: My book of friends

1 Look at Mira's book of friends. This is Lilly's page.

a picture of my friend:

name: Lilly
age: 11
phone number: 089471234
favourite colour: pink
favourite animal: lion
I am happy when... there is no school.

2 Make your own book of friends in 7 steps.

1

2

3

3 Think of some more questions for your book of friends. Write them down.

What's your ...?
How old ...?
Where are you from?
What's ...

4 Now ask your friends, take notes and complete your book.

A: **What's your name?**
B: **My name**

5 Remember to put your book of friends in your easy folder.

thirty-three 33



Das easy pad

Ein **Übungsblock** an Stelle der üblichen Workbooks/Arbeitshefte – auch hier geht easy bewusst neue Wege! Der oben **spiralisierte, perforierte** und seitlich **gelochte Block** ist einfach zu handhaben. Er unterscheidet sich auch in der Haptik von einem Buch, was einigen Lerntypen (z.B. kinästhetisch) sehr entgegenkommt. Die **Struktur** folgt dem **easy book** (siehe S. 7)

Der **strichlierte Lernpfad** aus dem book (hier in der Farbe des pads, **lila**) setzt sich fort und führt durch die **Übungen in Impuls A und B**. Zu den 41 Hörtexten im **easy book** bietet der Block noch zusätzlich **26 weitere Listeners** an, die für die SchülerInnen via (kostenloser) Mediathek-App zugänglich sind.

Am Ende jedes Topics können SchülerInnen anhand der **Check what you know**-Abschnitte (2–4 Seiten) selbstständig ihren Lernstand überprüfen. Die Lösungen (zur Selbstkontrolle) befinden sich am Ende des Blocks. Selbstverständlich sollten SchülerInnen (gerade zu Beginn) dabei begleitet werden.

Aufgaben laufend durchnummeriert

Verweis in vocab & sounds

Verweis in grammar & how-tos

Hier gibt es interaktive Übungen im E-Book PLUS

Track-Nummern der Hörtexte

6

63 Find the odd one out.

a) Look at the words and underline the odd one out. Welches Wort passt nicht in die Reihe? Unterstreiche es.

- 1) bicycle • unicycle • skateboard • shirt
- 2) unicycle • clever • amazing • cool
- 3) dangerous • shop • easy • nice
- 4) eat • ride • play • car
- 5) cake • spider • popcorn • ice cream

b) Now write a sentence with the odd one out.

Jetzt schreib einen Satz mit jedem Wort, das nicht in die Reihe passt.

64 Look at the pictures and write sentences. Use can/can't. Schau dir die Bilder an und schreibe Sätze mit can/can't.

g 12

PLUS

1



2



3



4



5



6



- 1) Mira _____.
- 2) Fuzzo _____.
- 3) Danny _____.
- 4) Jennifer _____ German.
- 5) Freddy _____ good sandwiches.
- 6) Lilly _____.

65 After the party, Tina is on her mobile with her friend. Listen and fill in the gaps.

12

Nach der Party telefoniert Tina mit einer Freundin. Hör zu und setze die fehlenden Wörter ein.

PLUS

- 1) Tina has got a lot of _____ friends.
- 2) Marvin's parties are _____.
- 3) Mira is _____.
- 4) She can _____ magic.
- 5) Mira's _____ can fly on a broomstick.
- 6) Danny is always _____.
- 7) Freddy can play _____.
- 8) Mira's monsters don't come to the parties – or _____.
- 9) They are in Mira's _____ and don't eat _____.

38



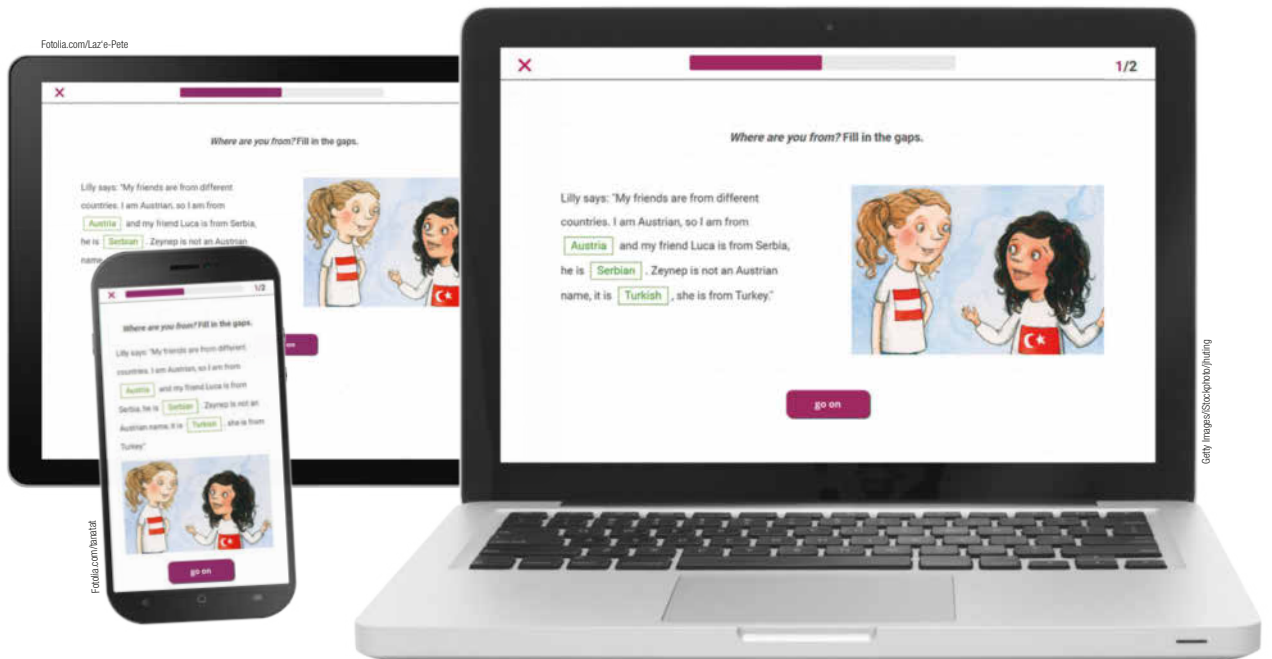
Sammelcode zur Mediathek



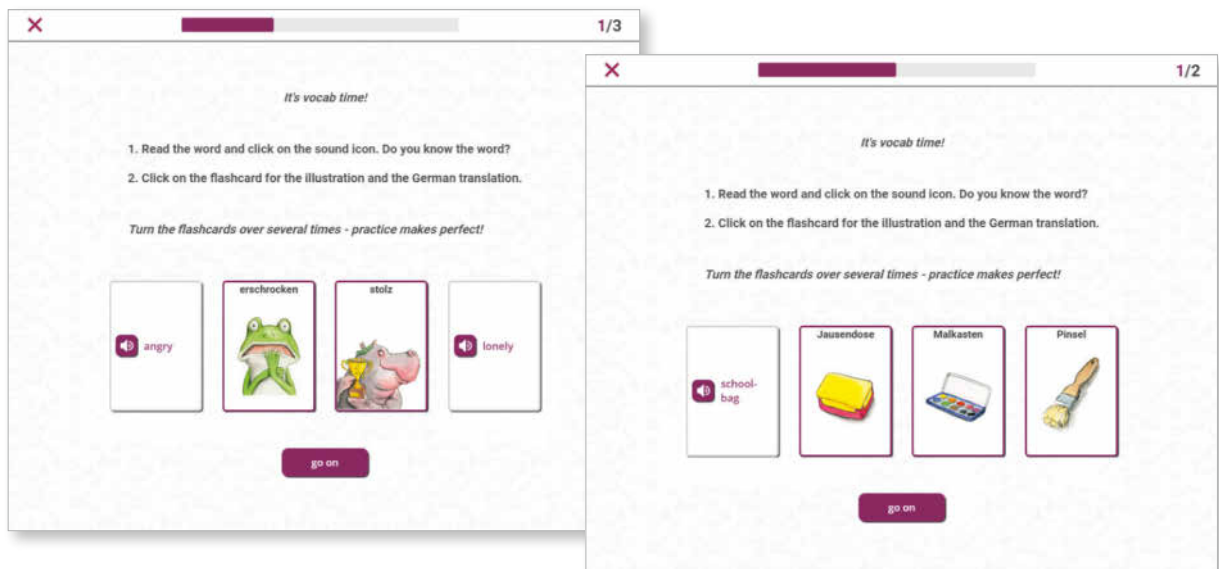
Das easy E-Book PLUS

Weiterüben ist so easy! Der PLUS-Verweis **PLUS** im *easy pad* zeigt an, dass es im *E-Book PLUS* zusätzliche, **interaktive Aufgaben** zu **Grammatik**, **Wortschatz** und **Leseverständnis** gibt.

Um diese nutzen zu können, muss über die Schulbuchaktion das **Set Buch + E-Book PLUS** angeschafft werden. Der **dig4school-Code** führt direkt zu den **Smartphone-optimierten online-Lernsets**. Zu vielen Tasks innerhalb eines Sets gibt es **Hilfestellungen** zum Üben. Nach der Bearbeitung erhalten die SchülerInnen umgehend eine **Auswertung** der Resultate und **motivierendes Feedback**.



Das **easy E-Book PLUS** enthält außerdem **pro Unit** ein **Flashcard-Set** mit 8–12 Vokabel. Diese illustrierten und vertonten Flashcards erleichtern Ihnen Ihre Unterrichtsarbeit und erhöhen die Merkfähigkeit der SchülerInnen.





easy grammar & how-tos

Das **easy grammar & how-tos**-Heft ist nach **grammatikalischen Themen** geordnet (nicht nach der Reihenfolge im **easy book!**). Sie sind durchnummeriert (Nr 1–23 in Band 1, wird in den Folgebänden fortgesetzt). Im 1. Jahr sind **Erklärungen** und grammatische Termini in **Deutsch**, und somit für SchülerInnen klar und leicht verständlich. **Lehrwerksfiguren** (Adam, Monsters) „helfen“ SchülerInnen und **machen Grammatik erlebbar**.

Die **tabellarischen Übersichten** können auch gleich als **Tafelbild** verwendet werden, was LehrerInnen zudem Zeit und Aufwand erspart. Am Ende jedes Bereiches wird auf eine **Over to you-Aufgabe** im **easy pad** verwiesen – zum direkten Anwenden/Umsetzen der Grammatikregel (Transfer).

G

16 Present progressive

1. Statements with present progressive (Aussagen)
Das **present progressive** verwendest du, um auszudrücken, was jetzt gerade (*now*) passiert. Mit dieser Zeitform kannst du auch Bilder beschreiben.


So bildest du das **present progressive**:

| | am / is / are | + -ing Form des Verbs | |
|-----------|---------------|-----------------------|-----------------------|
| I | am | reading | a book right now. |
| The girls | are | playing | football in the park. |

| long form (Langform) | short form (Kurzform) |
|---------------------------------|--------------------------------|
| I am | I'm |
| You are | You're |
| He is | He's |
| She is running around the lake. | She's running around the lake. |
| The dog (it) is | It's |
| We are | We're |
| You are | You're |
| They are | They're |

Pass hier bei der Schreibung der -ing Form auf: -e am Ende fällt weg: ride → riding

Bei Verben mit kurz gesprochenem Selbstlaut (vowel) verdoppelst du den Mitlaut (consonant) am Ende:
sit → sitting
run → running



20

U

Ordnungszahlen brauchst du auch, um Datumsangaben zu machen.


| | Day | Month | Year |
|---------------|--------------|----------|---------------|
| Du schreibst: | 1st | January | 2020 |
| Du sagst: | The first of | January, | twenty-twenty |

➔ 90 Over to you: Wenn du die **ordinal numbers** üben möchtest ▶ **easy pad 1**, Aufgabe 90.

3 How to describe pictures (Bildbeschreibungen)


Wenn du Bilder beschreiben musst, ist es sinnvoll, zuerst vom großen Ganzen auszugehen und dann immer genauer das Kleine zu betrachten. Beachte folgende Punkte:

1. Das große Ganze
Beginne zunächst damit, das Bild als Ganzes zu betrachten und mit einfachen, allgemeinen Sätzen zu beschreiben. Sage dabei, was grundsätzlich auf dem Bild zu sehen ist. Verwende dabei auch die Formen **there is** und **there are**:



In the picture, I can see a zoo and many different animals.
There are penguins and flamingos ...
There is a cat on a tree.

30

Verweise mit dem **Werkzeugsymbol**  führen zum **how-tos**-Abschnitt im hinteren Teil des Heftes. Hier erhalten SchülerInnen schrittweise Unterstützung beim Aufbau von **Methodenkompetenz** und **Arbeitsstrategien**. Auch diese Einträge sind aufsteigend nummeriert und werden in den Folgebänden fortgesetzt.



easy vocab & sounds

Der Aufbau eines thematischen (Grund-)Wortschatzes ist ein zentrales Element des Spracherwerbs. Das easy-Konzept folgt dem **Lexical Approach**. Die **My new words**-Seiten im *book* sind Ausgangsbasis und verweisen auf die zweiseitigen **vocab sheets** pro Unit in **easy vocab & sounds**.

Die Listen (**vocab sheets**) zu den **Impulsen A, B** und **C** helfen SchülerInnen beim Lernen und Wiederholen der Lernwörter pro Unit. Dadurch baut sich der A1–A2 Wortschatz auf. Gelistet werden **Einzelwörter** (mit Beispielsätzen und Illustrationen) und fertige **Redemittel** („**chunks**“), wobei letztere eher schwächere SchülerInnen unterstützen können. Im **vocab log** können SchülerInnen über ihr Vokabel-Lernen reflektieren.

Die **vocab sheets** in **easy vocab & sounds** sind perforiert und gelocht, zum einfachen Heraustrennen und Sammeln im **orange vocab-Bereich** des Ordners.

4 My body

A Monsters

| | | |
|--------------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------|
| body | Körper | |
| body parts | Körperteile | |
| head | Kopf | Shaggy and Joey have got one head. |
| eye(s) | Auge(n) | two eyes and a mouth. |
| mouth | Mund | |
| tongue | Zunge | Berlina has got pink teeth. |
| tooth/teeth | Zahn/Zähne | Shaggy has got one nose. |
| nose | Nase | |
| hair | Haar(e) | |
| face | Gesicht | Fuzzo has got four ears, because he has two heads. |
| ear(s) | Ohr(en) | |
| neck | Hals | |
| back | Rücken | |
| belly | Bauch | You have got short arms. |
| arm | Arm | |
| hand | Hand | Fuzzo has got eight fingers. |
| finger(s) | Finger(n) | |
| thumb | Daumen | Fuzzo has got two legs. |
| leg | Bein | |
| knee | Knie | Greg has got two feet. |
| foot / feet | Fuß / Füße | Greg has got six toes. |
| toe(s) | Zeh(e)n | Touch your left foot with your right hand. |
| left | linke/nis | |
| right | rechte/nis | |
| small | klein | Our house is small, but our garden is big. |
| big | groß | |
| short | kurz | Freddy has short hair, but Jennifer has long hair. |
| long | lang | My football is round. |
| round | rund | I know what my new teacher looks like. |
| to look like | aussehen | |
| What do they look like? | Wie sehen sie aus? | |
| What does he/she/it look like? | Wie sieht er/sie/es aus? | |

11

B A sleepover

| | | |
|-----------------------------------------|-------------------------------------------------|-------------------------------------------------|
| (to have a) sleepover | (eine) Übernachtungsparty. | |
| Pyjamaparty machen | | |
| to have a midnight feast | einen Mitternachtschmaus haben | Do you often have a midnight feast, Kate? |
| Was isst/trinkst/hast du zum Frühstück? | | |
| bacon and egg(s) | Speck und Eiler) | Do you always eat bacon and eggs for breakfast? |
| gekochtes Ei | | |
| toast and /with jam | Toast und /mit Marmelade | I like toast with strawberry jam. |
| toast and butter | Toast und Butter | |
| cornflakes | Cornflakes | Can I have some more cornflakes, please? |
| (a cup of) tea | (eine Tasse) Tee | Would you like a cup of tea? |
| (a glass of) orange juice | (ein Glas) Orangensaft | |
| (a glass / bottle of / carton) milk | (ein Glas / eine Flasche / Packung) Milch | |
| (a glass of) water | (ein Glas) Wasser | |
| (a bottle of) lemonade | (eine Flasche) Limonade | There is no more orange juice, only lemonade. |
| Would you like some ...? | Möchtest du ...? | |
| Yes, please. | Ja, bitte. | |
| No, thank you. | Nein, danke. | |
| I would / I'd like some ... please. | Ich hätte gerne ... bitte. | I would like some orange juice, please. |
| I'd love a cup / glass of ... | Ich möchte sehr gerne eine Tasse / ein Glas ... | I'd love a cup of tea with milk. |
| Can I have some orange juice, please? | Kann ich bitte Orangensaft haben? | |
| Sorry, there is / are no more ... | Es tut mir leid, es gibt keine/n ... mehr. | Sorry, there is no more orange juice. |

30

Verweise mit dem **Lippen-Symbol** führen zum **sounds**-Abschnitt im hinteren Teil des Heftes. Aus Zeitgründen kommt die Aussprache im Englisch-Unterricht leider oft zu kurz. Dem will easy abhelfen und bietet neben einem **Phonetic chart** auch **15 Aussprache-Übungen** mit **12 extra Listeners** an – ready-made und ohne Aufwand einsetzbar.

Ihr **easy Teacher's Guide** präsentiert sich, wie schon das **easy book**, im Querformat. In die Doppelseiten des **book**, die etwas verkleinert aber dennoch gut lesbar abgebildet sind, sind die **Lösungen bereits farbig eingetragen** – kein Suchen in klein gedruckten tabellarischen Lösungen mehr! Rund um die abgebildete Mikro-Lerneinheit finden Sie methodisch-didaktische Hinweise und Tipps für Ihren Unterricht. Die Seiten des **pad** sind verkleinert (zwei auf einer Seite) und ebenso mit eingetragenen **Lösungen** abgebildet. Auch die Seiten im **vocab & sounds**-Heft finden Sie mit eingetragenen Lösungen. Durch die Anregungen und Tipps wird vieles vorweg genommen – Ihre **Vorbereitungsarbeit** wird dadurch **kürzer, einfacher und bequemer!**

Alle **Hörtexte, Songs und Chants** sind für LehrerInnen und SchülerInnen auf der **VERITAS Mediathek-App** zugänglich. Sie ziehen in der Klasse Ihren **CD-Player** der Mediathek-App vor? Kein Problem – als **zusätzliches Service** liegt Ihrem **Teacher's Guide** auch eine **CD-Extra** mit allen **MP3 und pdf-Dateien** bei. Sie sehen also, **easy macht Ihnen das Unterrichten leicht!**

Topic 1, Unit 1 – A

Lernziel: über meine Schulsachen sprechen

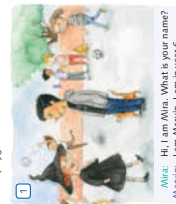
Hier werden keine neuen Strukturen eingeführt, sondern in Impuls A + B Erlerntes wiederholt und gefestigt.

Can-dos: SuS können ...

- sich vorstellen
- Basis-Informationen verstehen und austauschen (Name, Alter, Nationalität, Klasse)
- auf Fragen zu Basis-Informationen (Name, Alter, Klasse etc.) die richtige Antwort geben
- die Formen des Verbs to be anwenden
- einen einfachen Hörtext (über Basis-Informationen der Charaktere) verstehen

1 My new school

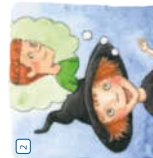
Mira is in the playground at her new school.



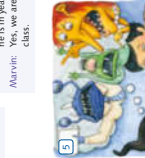
Mira: Hi, I am Mira. What is your name?
Lily: I am Marvin. I am in year 6.



Mira: And this is Lily. She is my neighbour. She is new here.
Lily: Hello! Nice to meet you.
Mira: Where are you from, Lily?
Lily: I am from England.
Mira: I am from Austria.
Lily: Good hat!
Mira: Thank you. I am a witch.



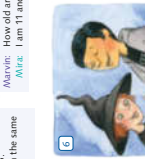
Mira: My brother Freddy, he is in year 6.
Marvin: Yes, we are in the same class.



Mira: Are the teachers friendly here?
Marvin: Yes, they are OK.



Mira: How old are you, Mira?
Marvin: I am 11 and I am in year 5.



Mira: How is that your mobile phone?
Marvin: Yes, it is new.
Mira: It is cool!
Marvin: Thanks.



A text message from Marvin to Freddy

Vorschläge zur Arbeit mit dem Impuls:

- pre-impulse-tasks:**
- SuS mit dieser Art von Geschichte vertraut machen: *It's a picture story with dialogues. How many pictures are there? How many people are there? What are their names? ...*
 - Nach bereits bekanntem Vokabular fragen - z.B. *boy/girl/ball/hat/cat/monsters...*

additional impulse-tasks:

- Bildgeschichte mit verteilten Rollen lesen. Tipp: Erklären von year 5/year 6... könnte für unklar sein.

post-impulse-tasks:

- Fragen zur Bildgeschichte stellen – z.B. *Who is in the picture? (SuS auf die Präposition in der Phrase 'in the picture' hinweisen): How old are Mira, Marvin and Freddy? Where is Lily from? Are the teachers monsters? Is Marvin's mobile phone new? etc. - Beantwortung mündlich oder schriftlich in Form einer Schulübung.*
- In Anlehnung an Marvin's text message gemeinsam mit den SuS eine SMS oder WhatsApp- Nachricht von Mira an Freddy verfassen: *Hi Freddy, I am in the playground with Marvin and Lily. She is new here, and we are in the same class. See you soon! Mira*
- Bei Bedarf/auf Wunsch den Dialog nochmals lesen lassen: nicht zwingend als Klassenaktivität, evtl. auch in Dreiergruppen (Mira, Marvin, Lily – siehe Task 1c) – so kommt jeder/r SuS zum Lesen.



Für die Wortschatzarbeit siehe auch

- easy book: My new words, S. 16
- easy vocabulary & sounds: Unit 1 (Nice to meet you!)



A Nice to meet you!
I am new here.
a) Walk around the classroom and introduce yourself to at least three other children.
b) Listen to the dialogue and read the text message. True or false?

1) Marvin is in year 6. **True**
2) Maria is 11 years old.
3) Marvin is Lily's friend.
4) Lily is from Austria.
5) Maria is a witch.
6) The teachers are not friendly.
7) Marvin has got a new mobile phone.
8) Lily is Freddy's brother.

c) Work in groups of three. Read the dialogue on page 10 and act it out.

B What is your name?
a) Fill in the missing words.
Alex: Hi, I am Alex. What is your name?
Lily: I am Lily.
Alex: Where are you from?
Lily: I am from Austria. How old are you?
Alex: I am 11.

b) Now read the dialogue with a partner.

3 **4** **5** **6** **7** **8** **9** **10** **11**

3 Grammar spot: personal pronouns / to be
a) Underline these words in the picture story and tell your partner what they are in German:
You are **you**. My brother Freddy? He is **he**. In year 6, she is **she**. My mobile? It is **it**. My new teachers? They are **they**.
c) Look at the plural personal pronouns (we, you, they) and their forms of to be. What is special about them?
we / you / they are - die, form of to be für alle gleich

b) Look at the text again and fill in the forms of 'to be'.
You **are** Alex. My brother Freddy? He **is** in year 6. My mobile? It **is** new. We **are** in the same class. The teachers? They **are**.
c) Look at the plural personal pronouns (we, you, they) and their forms of to be. What is special about them?
we / you / they are - die, form of to be für alle gleich

4 Find the correct answers.
1) Hey, Marvin, are you in year 6?
a) Yes, we are. b) Yes, he is. c) Yes, I am. d) Yes, they are.
2) Is Freddy in year 6?
a) Yes, he is. b) Yes, he is. c) Yes, I am. d) Yes, they are.
3) Is your mobile phone new?
a) Yes, it is. b) Yes, it is. c) Yes, they are. d) Yes, they are.
4) Is Maria your friend?
a) Yes, it is. b) Yes, it is. c) Yes, they are. d) Yes, they are.
5) Are the teachers friendly?
a) Yes, it is. b) Yes, it is. c) Yes, they are. d) Yes, they are.
6) Are you and Freddy in the same class?
a) Yes, it is. b) Yes, it is. c) Yes, they are. d) Yes, they are.

It's magic!
Alex: I am from Austria. How old are you?
Lily: I am 11.
Alex: Where are you from?
Lily: I am from Austria. How old are you?
Alex: I am 11.

meine Notizen:

Tipps zur Arbeit mit den Tasks 1 bis 4:

- Exemplarisch 2-3 Musterdialoge vorspielen lassen, erst dann mit der freien Partnerarbeit beginnen.
- Listening: 2x vorspielen, gemeinsam vergleichen. Tipp: auch jene SuS aufrufen, die sich nicht freiwillig melden.
- SuS Dialog auch mit den eigenen Namen lesen lassen.
- a+b) Vor dem Bearbeiten dieser Übung (bzw. parallel dazu) die *personal pronouns* Übersicht aus easy grammar gemeinsam durchgehen. Tipp: aus den Formen von *to be* einen *chant* / *rap* machen und einige Mal hintereinander aufsagen (eventuell dazu klatschen oder die Buben / die linke Hälfte der Klasse die Einzahl aufsagen lassen und die Mädchen / die rechte Hälfte der Klasse die Mehrzahl).
- Erwartungshorizont: *We, you and they* werden mit *are* kombiniert. Außerdem kommt *you* im Pl, noch ein zweites Mal vor (und nicht nur im Sg.). *You* kann also *du* (bzw. auch *Sie*) und *ih*r bedeuten.
- Differenzierung für schnellere SuS: zurück auf die S. 677 des easy book gehen und Sätze bilden lassen mit: *Adam/boy, Jennifer/girl, Whisker/cat, Shaggy and Zoey/monsters*; nach gebildeten Sätzen das Subjekt durch das entsprechende Pronomen ersetzen lassen (*Adam is a boy - He is a boy*). Alternativ/Ergänzend auch Fragen und Antworten bilden lassen (*Is Adam a boy? Yes, he is*).

It's magic: Bei diesen Aufgabenstellungen geht es um den kreativen Output. Erwartungshorizont: Um Zeichnungen zu vergleichen, siehe S. 22 des easy book mit passender Illustration. **Follow-up:** Unterschied witch/wizard ansprechen - SuS nach bekannten Hexen/Maglern Fragen/googeln lassen (z.B. Harry Potter, Albus Dumbledore, Merlin & Mim, Gandalf, Hexe vom Hänsel und Gretel (auf Englisch: Hansel and Gretel - /hänsel and gretel/) etc.).

Mit dem **Teacher's Guide** in die Klasse – und Sie haben die Gewissheit, dass **alles Nötige für Ihren Unterricht kompakt** und übersichtlich beisammen ist.

Digitale Ergänzungen zum **gedruckten Teacher's Guide**:

- Konzeptbeschreibung und Jahresplanung
- Alle **Transkripte** der Listenings im **book** und **pad**
- Index:** die **Wörter/chunks** der **vocab sheets** aller Units (aus dem **vocab & sounds**-Heft), **alphabetisch aufsteigend** – für die Suche nach Wörtern und ihrer Einführung (d. h. welche Wörter kommen in **More words** (auf den **My new words**-Seiten im **easy book kursiv** gedruckt) gelistet und dienen der Differenzierung.
- Digitale LehrerInnen-Materialien**, die Ihnen viel Zeit und Aufwand sparen – siehe Seite 16–18.



Der **easy** Blog

What? A blog? Sounds easy!

Der **easy Blog** startet mit dem Erscheinen von **easy 1** und begleitet Sie bei Ihrer Arbeit mit **easy**. Er soll für Sie die Funktion eines erweiterten Teacher's Guide übernehmen, der dynamisch und flexibel „mitwächst“.

Im **easy Blog** finden Sie ...

- laufend Informationen und Unterrichtstipps zu **easy** – von **LehrerInnen für LehrerInnen!**
- Themen, die Sie ständig im **Unterrichtsaltag** beschäftigen und begleiten, werden aufgegriffen und angesprochen
- interessante, praxisorientierte **Downloads**, die Sie bei Ihrer Unterrichtsarbeit unterstützen

Deshalb gleich abonnieren: <https://easy-hat-methode.at>



QR-Code
zum Blog
scannen



How about it - would you like to share?

Über die **Kommentarfunktion** haben Sie jederzeit die Möglichkeit, sich einzubringen bzw. sich **ganz easy** mit KollegInnen in Österreich **auszutauschen**. Und vielleicht möchten Sie auch selbst zur **easy community** beitragen? Wir freuen uns auf **Ihre Beiträge!**



Die **easy** Online Progress Checks

Die **Dokumentation des Lernfortschritts** Ihrer SchülerInnen ist ein wichtiges Thema, sowohl im Bezug auf Differenzierung und Individualisierung, als auch im Hinblick auf Eltern-Information und eventuell nötige Fördermaßnahmen (siehe auch **easy 1. Extra Practice. Grammar and Vocabulary Help**, S. 18)

Das **easy-PRO Modul zur Lernstandsüberprüfung** nimmt Ihnen den Vorbereitungsaufwand dafür ab. Auf Basis der **Check what you know-Abschnitte** (Abschluss jedes Topics, zu finden im *easy pad*) wurden **Aufgaben-Sets digital** umgesetzt.

Der Vorteil liegt auf der Hand: wie bei den interaktiven Übungen im *E-Book PLUS* gibt es nicht nur für Ihre **SchülerInnen** unmittelbares **Feedback** zu den Ergebnissen. Für Sie als **LehrerIn** ist vor allem die **automatische Auswertung der Resultate** eine große Zeitersparnis.

Durch Anlegen von **Online-Klassen** auf *scook.at* haben Sie als Lehrkraft die Möglichkeit, diese Aufgaben-Sets zuzuteilen bzw. Deadlines zu setzen.

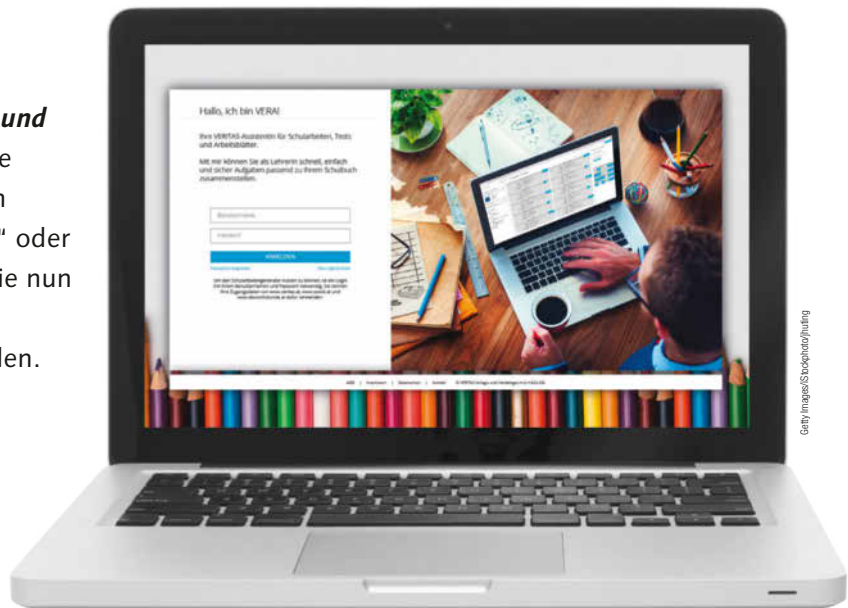
The screenshot shows the scook.at interface for a class named '1C_Englisch' with the room number 'NZJ5P2KE'. The interface includes navigation tabs like 'Schreibtisch', 'Online-Klassen', 'Nachrichten', and 'Produktübersicht'. The main content area displays the class name and room number, along with options to 'bearbeiten', 'Klasse löschen', and 'Aus der Klasse austreten'. Below this, there is a section for 'Aufgabe(n)' with filters for 'Klassenmaterial' and 'Mitglieder'. A specific task is shown: 'Listen to Coco's story. True or false?' with a deadline of '31.10.2019' and '21 Tage Zeit'. The task status is '2 / 4 abgegeben' and '0 / 2 bewertet'. Below the task details is a table showing the submission status for individual students.

| SCHÜLER_INNEN | STATUS | PUNKTE |
|----------------------------------------|---------------------|-----------------------------------|
| Susi Schülerin | Noch nicht geöffnet | Nachricht senden |
| Simon Hofbauer long lon long long name | Noch nicht geöffnet | Nachricht senden |
| Anna Hofbauer | Aufgabe abgegeben | 32 / 66 Nachricht senden Öffnen |
| Vinzenz Hofbauer | Aufgabe abgegeben | 20 / 66 Nachricht senden Öffnen |

Das **easy-PRO Modul** ist für LehrerInnen an **Verwenderschulen gratis** auf *scook.at* zugänglich!




VERA? Wer (oder was) ist VERA?

VERA ist Ihre **persönliche VERITAS-Assistentin für Schularbeiten, Tests und Arbeitsblätter**. Haben Sie bisher Ihre Schularbeiten und Tests entweder in mühevoller Arbeit selbst „gebastelt“ oder CD-ROMs verwendet, können Sie sie nun mit VERA schnell und einfach, mit wenigen Mausclicks, zusammenstellen.



Getty Images/Stockphoto/ulamy

VERA bietet **exklusiv für LehrerInnen**:

-  **individuell kombinierbare Aufgaben** zum Schulbuch über eine **online**-Plattform
-  Audios, Transkripte und vollständige Lösungen
-  Schularbeiten als **bearbeitbares Word-Dokument oder pdf** zum Download



VERA + easy = ver~~a~~y easy!

Sicher haben Sie in Ihrer Freizeit Besseres zu tun als Schularbeiten/Tests zusammenzustellen!

easy stellt Ihnen auf VERA einen **Pool** an individuell **kombinierbaren**, (in den rezeptiven Skills) **differenzierten Schularbeits- und Testbeispielen** zur Verfügung, die Sie je nach Bedarf verändern und **editieren** können. Das ist mit wenigen Mausclicks geschehen. Die Word-Dokumente oder pdf-Dateien ausdrucken und schon kann's losgehen!

Die Hörtexte liegen als MP3-Dateien vor, alle Lösungen und Transkripte im pdf-Format.

Zu **easy 1** erscheinen auf der VERA-Plattform:

-  **Tasks for Testing**
differenzierte Schularbeits- und Testbeispiele, als Einzel- oder Schullizenz
-  **Extra Practice. Grammar and Vocabulary Help**
Arbeitsblätter mit einfacheren Aufgaben zur Unterstützung schwächerer SchülerInnen

Hier geht's zu VERA



Die **easy**-Materialien auf VERA erscheinen zu Schulbeginn 2020. Eine DEMO-Version mit Beispielen aus **easy** finden Sie hier:





easy@Mediathek

Mit Hilfe der **kostenlosen Mediathek-App** können Hörbeispiele, Songs und Videos aus dem *easy 1. Student's Kit* abgespielt werden:

- **Hörtexte, Songs** und Chants im *easy book*
- **zusätzliche Hörbeispiele** im *easy pad*
- **Hörübungen** und **Videos** zur Aussprache im *easy vocab & sounds*-Heft

Insgesamt bietet *easy 1* Ihnen und Ihren SchülerInnen knapp unter **100 Listeners**! Die Hörtexte sind großteils **Dialoge** mit Hörspielcharakter, d. h. mit Hintergrundgeräuschen, altersadäquaten Sprechern/Stimmen und **schülergerechtem Sprechtempo**.

easy Songs und Chants repräsentieren unterschiedliche, moderne Musikstile und Rhythmen. Sie **gehen easy ins Ohr** und helfen SchülerInnen, *grammar structures* und *vocab* im Gedächtnis zu verankern.

Die easy App

Die **easy App** – mit vielen **zusätzlichen interaktiven Übungen** für den individuellen Lernerfolg. Sie richtet sich an **SchülerInnen** bzw. an Eltern und kann von Lehrkräften zum Weiterüben für zu Hause empfohlen werden.

Smartphones sind die bei SchülerInnen beliebtesten und am häufigsten verwendeten Endgeräte, deshalb ist die **easy App**, wie auch das *E-Book PLUS* und die Mediathek, **für Smartphones optimiert**.

Die **easy App** Vollversion ist ab September 2020 erhältlich. Zum Reinschnuppern steht Ihnen unter www.veritas.at/easy eine DEMO zur Verfügung!



Foto: com/hinari



Foto: com/hinari



easy to learn – easy to like

| SBNR/ISBN | Titel | EUR |
|-------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 195.063 | easy 1. Student's Kit (bestehend aus: book, pad, grammar & how-to, vocab & sounds), mit easy folder | 16,40 |
| 195.165 | easy 1. Student's Kit. Set Buch + E-Book PLUS (bestehend aus Student's Kit und interaktiven Übungen) | 16,40 |
| 978-3-7101-3959-8 | easy 1. Student's Kit. Mediathek | 0,00 |
| 978-3-7101-3929-1 | easy folder. Ringmappe zur Lernorganisation | ca. 3,00* |
| 978-3-7101-3987-1 | easy 1 App. Für den individuellen Lernerfolg (ET 06/2020**) | Freemium In-App purchase* |

* Verbindliche Preise ab 06/2020

** DEMO verfügbar ab 11/2019 unter www.veritas.at/easy



easy to teach – easy to trust

| SBNR/ISBN | Titel | EUR |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------|
| 978-3-7101-3959-8 | easy 1. Student's Kit. Mediathek | gratis |
| 978-3-7101-3814-0 | easy 1. Teacher's Guide (gedruckt): Lehrerfassung mit eingetragenen Lösungen, inkl. CD-Extra | gratis für Bestellerschulen |
| 978-3-7101-3918-5 | easy 1. Tasks for Testing. Einzellizenz. VERA – Online-Aufgabenpool** (ET 09/2020) | 29,95 |
| 978-3-7101-3920-8 | easy 1. Tasks for Testing. Schullizenz. VERA – Online-Aufgabenpool (ET 09/2020) | 89,99 |
| 978-3-7101-3925-3 | easy 1. Extra Practice - Grammar & Vocab Help VERA – Online-Arbeitsblätter** (ET 09/2020) | 9,95 |
| 978-3-7101-3924-6 | easy 1. Online Progress Checks (PRO-Modul)** (ET 09/2020) | gratis für Bestellerschulen |

** DEMO verfügbar ab 11/2019 unter www.veritas.at/easy



VERITAS Verlags- und Handelsgesellschaft m.b.H. & Co. OG
Hafenstraße 2a, 4020 Linz

Kundenberatung und Bestellservice:
Tel.: +43 732 776451-2280
Fax: DW 2239
kundenberatung@veritas.at

Telefonisch erreichbar:
Mo–Do: 8:00–17:00 Uhr
Fr: 8:00–12:30 Uhr

IMPRESSUM
© VERITAS-VERLAG, Linz
ISBN 978-3-7101-3937-6

VERITAS

Gemeinsam besser lernen