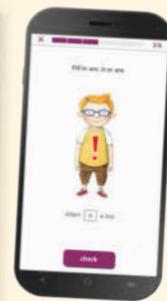
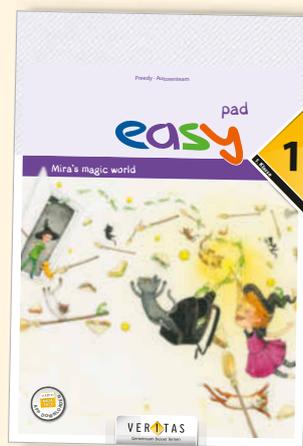
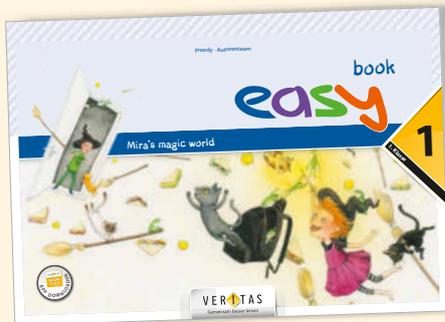


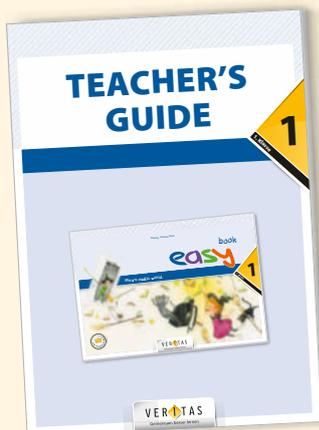
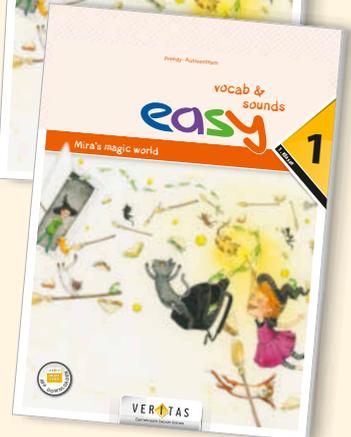
# That's **easy**

LEITFADEN ZUR ENGLISCH-REIHE FÜR NMS & AHS UNTERSTUFE

[www.veritas.at](http://www.veritas.at)



Fotolia.com/burattini



[www.easy-hat-methode.at](http://www.easy-hat-methode.at)



Fotolia.com/azc4946

**VERITAS**  
Gemeinsam besser lernen



# Welcome und Inhalt

## Welcome to **easy**

Die sich ständig verändernden Anforderungen an einen zeitgemäßen (und künftigen) Sprachunterricht stellen LehrerInnen vor immer neue Herausforderungen. Dafür braucht es einerseits bewährte Herangehensweisen, vor allem aber auch neue, frische Zugänge.

easy, unser neues Lehrwerk für die Sekundarstufe 1 (NMS und AHS-Unterstufe), ist Ihre verlässliche, solide Grundlage für einen Unterricht, der für Englisch-AnfängerInnen zum Lernerlebnis wird. Entdecken Sie gemeinsam mit Ihren SchülerInnen, wie easy die Begeisterung am Englisch-Lernen weckt!

Begeben Sie sich gleich auf Entdeckungsreise durch unser neues Lehrwerks-Paket und sehen Sie selbst, welche neuen Möglichkeiten Ihnen easy für Ihren Englisch-Unterricht an die Hand gibt.

Viel Spass bei Erkunden,

Ihr Veritas Team

<b>Why – How – What</b>	<b>3</b>
<b>Die easy-Methode</b>	<b>4</b>
<b>Der easy folder</b>	<b>4</b>
<b>Das easy book</b>	<b>6–9</b>
<b>Das easy pad</b>	<b>10</b>
<b>Das easy E-Book PLUS</b>	<b>11</b>
<b>easy grammar &amp; how-tos</b>	<b>12</b>
<b>easy vocab &amp; sounds</b>	<b>13</b>
<b>Der easy Teacher's Guide</b>	<b>14, 15</b>
<b>Der easy Blog</b>	<b>16</b>
<b>Die easy Online Progress Checks</b>	<b>17</b>
<b>easy@VERA</b>	<b>18</b>
<b>easy@Mediathek</b>	<b>19</b>
<b>Die easy App</b>	<b>19</b>
<b>Produktübersicht</b>	<b>Rückseite</b>

### Hinweis!

Die Inhalte dieses Guides stehen auch online unter [www.veritas.at/easy](http://www.veritas.at/easy) zur Verfügung

© VERITAS-VERLAG, Linz 2019. Alle Rechte vorbehalten.

ISBN: 978-3-7101-3937-6

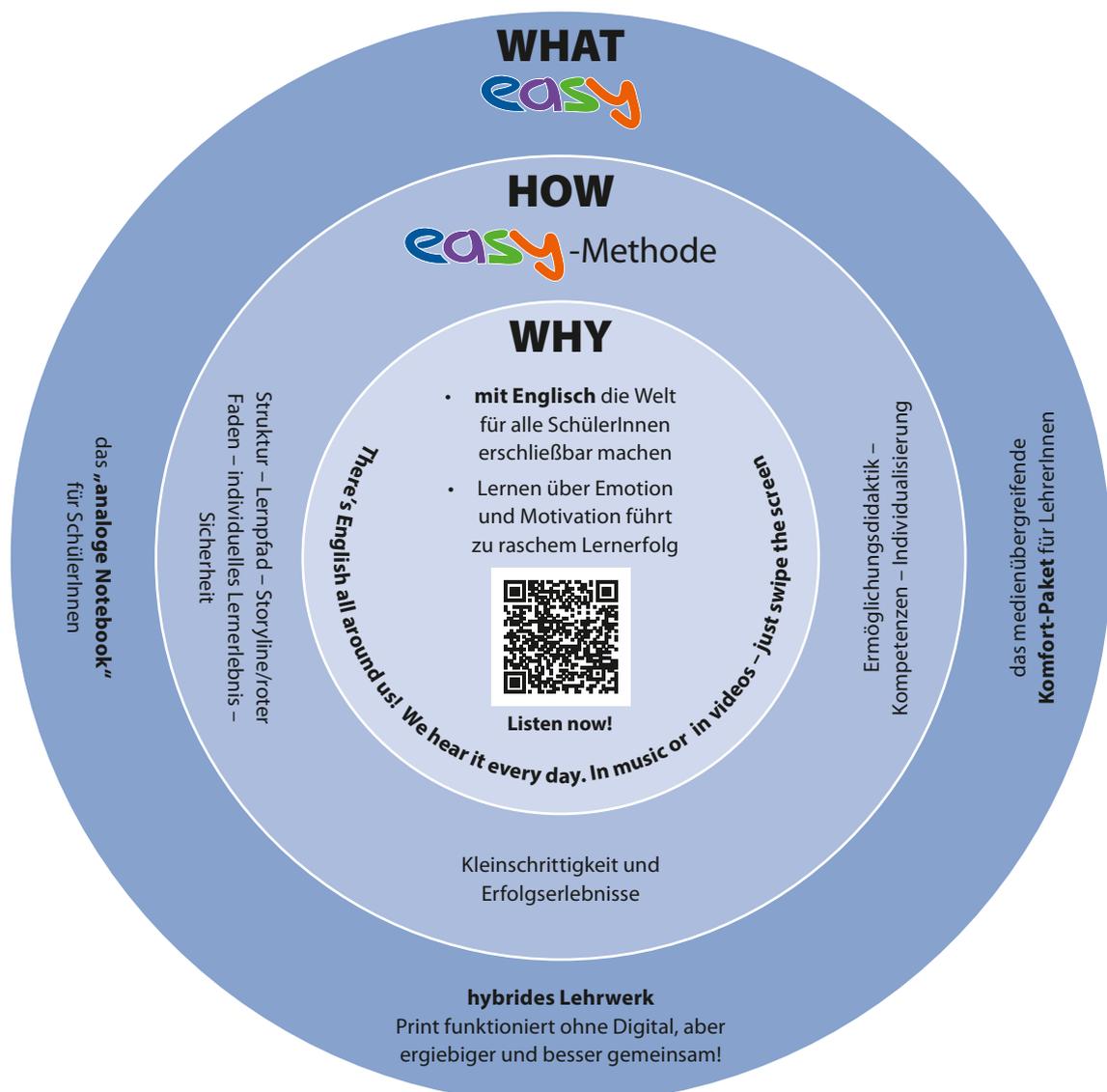


## Warum *easy*?

In unserer globalen Welt umgibt uns Englisch in so gut wie allen Bereichen des täglichen Lebens, ob beruflich oder privat. ***There's English all around us, we hear it every day ...***

Englisch findet schon lange nicht mehr *nur* im Klassenzimmer statt, und besteht längst nicht mehr *nur* aus Vokabel lernen, Texte lesen und Schularbeiten schreiben. Ob Musik oder Videos (*YouTube*, *Streaming*-Dienste), online Gaming oder Sammeln von Informationen (*Wikipedia*, *Google*) – mit unseren Smartphones kein Problem. Für Jugendliche im Alter von 10 – 14 Jahren sind all diese Kommunikations- und Informationsmethoden selbstverständlich. Über sie erleben unsere Kinder ***Englisch im Alltag***.

Der Titel unserer neuen Lehrwerksreihe ist nicht zufällig gewählt. *easy* macht Ihren Englisch-Unterricht für Sie und Ihre SchülerInnen einfach: ***easy to teach and easy to learn!*** Als LehrerIn können Sie darauf ***vertrauen***, dass *easy* alle Anforderungen erfüllt und Ihnen Aufwand und Zeit erspart. Ihre SchülerInnen werden *easy* mit seinen überschaubaren Episoden, Stories und Illustrationen ***lieben*** – und so motiviert und mit Spaß die Englisch-Welt entdecken: ***easy to trust and easy to like!*** Dafür steht VERITAS mit seiner Expertise und seinem Qualitätsanspruch als führender Verlag für Schulmedien.





# Die easy-Methode

## Die **easy**-Methode

Die easy-Methode beruht auf dem methodisch-didaktischen Konzept der **Ermöglichungsdidaktik** nach Rolf Arnold und setzt deren Grundgedanken konkret um. **Lernen** ist aber immer als eminent **persönlicher** und individueller, aber auch **aktiver Prozess** zu sehen, in dem das Lehrwerk die SchülerInnen und LehrerInnen bestmöglich unterstützen soll. SchülerInnen sollen befähigt werden, selbstgesteuert und eigenverantwortlich zu lernen – leicht gesagt ... aber wie?

In der Unterstufe sind **Lehr- und Lernziele** durch den **Lehrplan** bzw. die **BiSt E8** weitgehend definiert. In der Rolle des **Coach** (nicht mehr *nur* Wissensvermittler und Prüfer) schafft die Lehrkraft eine positive Lernumgebung und stößt (= *ermöglicht*) durch **scaffolding** (erste Anleitungen, Methoden/Strategien, Beispiele) die jeweiligen Lernprozesse an. So begleitet bzw. stützt sie die SchülerInnen beim Kompetenzauf- und ausbau. Ziel ist, dass die SchülerInnen selbstwirksam, aus ihrer Lebens- und Erfahrungswelt heraus den **Englisch-Unterricht sinnstiftend erleben** und auch später (im Sinne des lebenslangen Lernens) Zugang zu, bzw. Zugriff auf, die erworbenen Kompetenzen haben (Handlungsorientierung).

Aus der Neurowissenschaft ist hinlänglich bekannt, dass **Lernen bzw. Sprache(rwerb) über Emotionen** positiv erlebt und verankert wird, und so zu rasch sicht-, spür- und dokumentierbaren **Lernerfolgen** führt. Das geht wiederum einher mit Freude und Motivation ... also Lernen abseits von *more of the same*.

## Was macht nun **easy** so easy?

Englisch-Lernen wird für Ihre SchülerInnen **erlebbar** („magic“):

- der **schülerzentrierte Zugang** (Ermöglichungsdidaktik, Haptik, Emotion) zielt auf selbstgesteuertes, individuelles Lernen und raschen, sichtbaren Lernerfolg
- das „**analoge Notebook**“, d.h. Querformat mit „**Bildschirm**“ (Bildimpulse) und „**Tastatur**“ (Tasks) spricht SchülerInnen schon allein durch Haptik und Anmutung an
- die **großflächigen Bildimpulse** (aktivierende Sprechkanäle) **emotionalisieren** und stellen zudem eine Kontextualisierung her, die für die Lösung der Tasks (alle Skills) von Vorteil ist
- die **kleinschrittige Struktur** der **Episoden** (*Mikro-Lerneinheiten*) macht die Lerninhalte für SchülerInnen überschaubar und bewältigbar (d.h. spürbarer Lehr- und Lernfortschritt)
- der „**rote Faden**“ (durchgehende Storyline, Identifikationsfiguren, visueller „Lernpfad“) unterstützt die Struktur und gibt einen klaren Rahmen vor (Sicherheit), der dennoch genügend individuellen Freiraum ermöglicht (kreatives Arbeiten)
- das **Farbleitkonzept** (Bestandteile, Querverweise) sorgt für **einfache Orientierung** entlang des **Lernpfads**, der schrittweise durch alle Print- und digitalen Komponenten führt
- die **easy-Formel: analog + digital = „hybrid“**  
Das **analoge Student's Kit** (print) mit Mappe funktioniert auch „ohne Internet“! Es ist jedoch **dynamisch erweiter- und optimierbar** durch **digitale** Komponenten, z. B. die Mediathek, PLUS und PRO Module, VERA Tests/Schularbeiten, bzw. die **easy App**.



## Der easy folder

Die Ringmappe ist **integraler Bestandteil des Lehrwerkskonzepts und der easy-Methode**. Sie dient

### als (individuell befüllbare) Sammelmappe

Durch die gesamte Unterstufe können SchülerInnen die (perforierten und gelochten) Seiten aus **easy grammar & how-tos** und **easy vocab & sounds** sammeln. So entsteht sukzessive ein den persönlichen Bedürfnissen entsprechendes Nachschlagewerk (**My folder**). Eigene Arbeiten werden im **Portfolio** abgelegt. Die bedruckten **Trennblätter** folgen dem Farbleitsystem und helfen beim Ordnung halten.

### als haptischer Englisch-Lernraum und Arbeitsplatz

Arbeitsplatz-Organisation und Mappen- bzw. Heftführung sind Teil der **Lernorganisation**, die so früh als möglich angeleitet und eingeübt werden sollte (selbstständiges, eigenverantwortliches Lernen!). **Selbstorganisation** und Lern-/Zeitmanagement sind Kompetenzen, die für Ihre SchülerInnen nicht nur in weiterführenden Schulen und beim Studium, sondern generell später im Beruf und Alltagsleben unabdingbar sind.

Auf der vorderen Innenseite finden Ihre SchülerInnen auch klar formulierte, einfache Tipps zu den **Arbeitsmöglichkeiten mit der Mappe**. Nehmen Sie und Ihre SchülerInnen sich bitte auch etwas Zeit, um den Umgang damit zu üben – das macht sich später bezahlt!

Natürlich können auch extra Arbeitsblätter, die Sie ggfs. im Unterricht verteilen, in der Mappe gesammelt werden.



QR-Code  
zur Reihe  
scannen

Der **easy folder** kann/soll **individuell gestaltet** (Zeichnungen, Stickers) und **personalisiert** werden (Namensschild). Für SchülerInnen wird die **Mappe** im 1. Jahr **kostenlos** mit **easy 1. Student's Kit** ausgeliefert. Bei Verlust oder Beschädigung kann die Mappe nachgekauft werden.

Vielleicht stehen Sie der Verwendung von Ringmappen in der Unterstufe etwas skeptisch gegenüber? Die Mappe ist kein MUSS. Mit **easy** lässt sich in jedem Fall einfach und schülerzentriert unterrichten! Wir legen Ihnen aber ihren Einsatz sehr ans Herz: durch „Zerpflücken“ des Grammatik- und Vokabel-Hefes wird sie zum individuellen Lernbegleiter.

Bitte denken Sie hierbei an Ihre SchülerInnen, die lernen müssen, Ihr Lernen und Ihre Unterlagen selbstständig zu organisieren – sie werden es in der Zukunft (Schule, Beruf, Lebenslanges Lernen) brauchen (Bildungsziel)!





## A In the park

- 1- What can you do in a park? Look at the picture and talk to a partner.  
A: In a park you can run.  
B: In a park you can feed the ducks.

- 2- Grammar spot: present progressive  
A: 16 Mira and her friends are in the park. What are they doing right now? Use the table to make sentences and talk to a partner.

Freddy A boy Berlina	is	walking riding eating.	on a tightrope. a bicycle. an ice cream.
Three children Some children	are	listening playing	to a radio. football.

- b) Write 5 sentences about what they are doing in the park right now. In the park Mira is dropping a spider ...

- 3- c) Now look at the picture on page 106 for about 30 seconds. Try to remember all the people and what they are doing. Then close the book and ask a partner questions. Who can remember the most?

- 3- Mime the activities you can do in the park and guess what your partners are doing.

- A: Are you playing football?  
B: Yes, I am.  
A: Are you swimming?  
B: No, I am not.

Verweis in  
vocab & sounds

Verweis in  
grammar

Verweis  
ins pad

Verweis  
in how-to

- 4- The children are back at home now. Mrs Broomstick is talking to Freddy on her mobile phone. Listen and circle the right answers.

- 1) What is Mira doing? She is making a cake / sandwiches / popcorn .  
2) What is Lilly doing? She is watching Mira / helping Mira / watching football

„magic wand“  
Tipps & Hilfen  
für SchülerInnen

- 1) stick doing? He is watching Mira / working in the football on television.  
2) the garden? He is tired / It is cold / It is hot .  
3) Broomstick? She is in the car / at home / on the bus .  
4) What is Freddy doing? He is talking to his father / being cheeky / cleaning his room .

- 5- Mira is playing computer games right now. She doesn't want to help her father.

- a) What can she say to her father? Write excuses.



Mira, can you help me, please?

I am sorry, Dad. I am ...

- do homework • have a shower • talk to grandmother on the phone • write an email to Aunt Mabel • brushing teeth • read a book

- b) You don't want to help at home. Write three more excuses.  
c) Look at page 106. Describe everything you see. Write a short text and include mini-dialogues.

107  
one hundred and seven

Sammelcode  
zur Mediathek

„analoges Notebook“: Tastatur-Seite (= Aufgaben, Skills)

Sämtliche der 46 Hörtexte/8 songs/7 chants sind über die kostenlose Mediathek-App zugänglich (siehe Seite 19)!  
Verweise zum easy pad und zu easy grammar & how-tos bzw. easy vocab & sounds sind entlang des blau strichlierten Lernpads in den jeweiligen Leitfarben eingezeichnet. Das unterstützt SchülerInnen bei der Orientierung und in weiterer Folge beim selbstständigen Arbeiten (s.o. Book-Rally).

Struktur, Ablauf und Lernziele sind durch bzw. in den Mikro-Lerneinheiten bereits klar definiert. D.h. weniger Planungsaufwand für LehrerInnen, und die Sicherheit, dass sämtliche Unterrichtsziele (Lehrplan, BiSt) erfüllt werden! Eine Mikro-Lerneinheit (d.h. book inkl. aller dazu gehörigen Komponenten) umfasst ca. 2-3 Unterrichtseinheiten, wobei von ca. 120 Englisch-Stunden pro Schuljahr ausgegangen wurde.

Die Überschaubarkeit der Lerneinheiten kommt auch jenen SchülerInnen entgegen, die sich von umfangreicheren Unit-Konzepten (z.B. 6-10 Seiten) abgeschreckt oder überfordert fühlen – für sie wird Lernfortschritt schneller spür- und sichtbar. Das Gefühl des Fortschritts („weiterkommen“) erleben aber alle SchülerInnen: die kurzen, abgeschlossenen Einheiten, die Storyline und die Charaktere machen easy 1 abwechslungsreich und kurzweilig.



# Das easy book

**easy 1** besteht aus **5 Topics** bzw. **15 Units** mit insgesamt **45 Episoden** (= Mikro-Lerneinheiten). Jedes Topic ist also in 3 Units unterteilt, und jede Unit in 3 Mikro-Lerneinheiten. Zusätzlich gibt es eine **Anfangslektion** (0-Unit) und eine **Extra Unit** (My summer).

In **Impuls A** und **Impuls B** werden jeweils neue Strukturen und neuer Wortschatz erarbeitet. Der dritte **Impuls C** dient der Wiederholung und Festigung des Gelernten.

Unit	Impulse <small>↻ revision</small>	Grammar & How-tos	Vocabulary	p.
	easy book rally		• characters, structure, symbols	6
<b>0 My classroom</b>	A: In the classroom	• classroom commands, a – an	• words I know already	8
<b>Topic 1</b>	<b>1 My new school</b> A: Nice to meet you! B: Where are you from? C: A new class	• personal pronouns, forms of to be: statements/negations/questions	• introduction phrases • countries, nationalities • alphabet	10
	<b>2 My school things</b> A: Cool colours B: In my school bag C: It's magic	• I like/hate; What colour is/are? • there is – there are • plural (-es), a – an	• colours • school things • numbers 1-100	18
	<b>3 My feelings</b> A: How do you feel? B: All animals out! C: No school	• I am ... when ... • plural (-es) • describing pictures	• feelings • animals	26
<b>Topic 2</b>	<b>4 My body</b> A: Monsters B: Let's move! C: The monsters' body shop	• have got/has got: statements/negations/questions • imperative • determiners	• body parts • activities	34
	<b>5 My clothes</b> A: What I wear B: I need new clothes. C: Aunt Mabel's wedding	• 3rd person "s"; adverbs of frequency • do not/don't, does not/doesn't • questions with do/does	• clothes	42
	<b>6 My friends</b> A: A new friend B: At a party C: A new unicycle	• Can you ...?, I can/can't • possessive "s" • working with mind-maps	• things to do at a party • adjectives	50
<b>7 My family</b> A: Family trees B: Pets C: A questionnaire about dogs	• asking wh-questions • doing a mini-presentation	• relatives, question words • pets • How much is ...?	58	

Den drei Impulsen einer Unit folgt jeweils **My new words**. Zur besseren Merkfähigkeit wird der **Lernwortschatz visualisiert**. Die Verweise (siehe S. 6/7) führen zu **vocab sheets** (Wortlisten) pro Unit in **easy vocab & sounds**. **Pronunciation-Videos** in der **Mediathek-App** helfen bei der Aussprache.

5  
Topic 2

## My new words

Clothes
 Opposites

forty-eight 48

	left ↔ right	
	right ↔ wrong	
	summer ↔ winter	
	short ↔ long	
	online ↔ in a shop	
	new ↔ old	
	never ↔ always	
	small ↔ big	



Jede Unit schließt mit **My page** ab. Sie finden dort zusätzliche, oft spielerische, **Tasks** in **unterschiedlicher Komplexität**, die sich ideal zur **Differenzierung** eignen. Das selbstständige Arbeiten macht nicht nur **Spaß**, sondern stärkt auch den **Selbstwert** der SchülerInnen.

## My page

**1** A quiz. *What is it?*

- 1) You wear them on your feet in winter. \_\_\_\_\_
- 2) You wear them on your feet in summer and winter. They are not trainers. \_\_\_\_\_
- 3) You wear them on your legs. They are not trousers. \_\_\_\_\_
- 4) You wear them on your feet in summer. \_\_\_\_\_
- 5) You wear them on your nose in summer. \_\_\_\_\_
- 6) Not jeans – part of a school uniform. \_\_\_\_\_
- 7) You wear them on your feet. They are warm. \_\_\_\_\_
- 8) Mr Brown wears this to a wedding. \_\_\_\_\_
- 9) Some children wear this with their school uniform. \_\_\_\_\_
- 10) Mira wears this. A cowboy wears this on his head. \_\_\_\_\_

**2** Find the words. **Circle** the 14 clothes hiding in the square →←↑↓↘↙.

S	E	S	S	A	L	G	N	V	S	A	D	S
L	E	G	G	I	N	G	S	B	B	L	T	L
T	A	H	T	P	V	L	L	O	V	E	R	A
S	R	E	N	I	A	R	T	O	C	D	I	D
S	K	I	R	T	E	F	Q	T	V	K	H	N
S	R	E	S	V	O	R	T	S	I	E	S	A
S	S	E	R	D	L	M	A	J	E	A	N	S

**3** A competition: **design your school uniform.**

a) *Work with a partner. Design the school uniform of your dreams. Draw two pictures.*

school uniform for boys

school uniform for girls

b) *Describe your uniform in 5 sentences.*

our school uniform has got ...

---

---

---

---

---

c) *Present your uniform to the class. Then vote for the best uniform.*

forty-nine 49

Die letzte Seite **jedes Topics** macht aus My page **My task**. Dort handelt es sich um **Mini-Projekte**, die ein zumeist **haptisches Endprodukt** hervorbringen. Bei diesen Aktivitäten arbeiten SchülerInnen jeweils innerhalb ihrer Möglichkeiten. Das Resultat ist ein **individuelles, sichtbares Ergebnis**. So fühlen sich LernerInnen bestätigt und können das Produkt ihrer Kreativität im **easy folder** unter **Portfolio** einheften.

## My task: My book of friends

**1** Look at Mira's book of friends. *This is Lilly's page.*

a picture of my friend:

name: Lilly  
age: 11  
phone number: 089471234  
favourite colour: pink  
favourite animal: lion  
I am happy when... there is no school.

**2** Make your own book of friends in 7 steps.

1

2

3

**3** Think of some more questions for your book of friends. *Write them down.*

What's your ...?  
How old ...?  
Where are you from?  
What's ...

---

---

---

---

---

**4** Now ask your friends, take notes and complete your book.

A: *What's your name?*  
B: *My name ....*

**5** Remember to put your book of friends in your easy folder.

thirty-three 33



## Das easy pad

Ein **Übungsblock** an Stelle der üblichen Workbooks/Arbeitshefte – auch hier geht easy bewusst neue Wege! Der oben **spiralisierte, perforierte** und seitlich **gelochte Block** ist einfach zu handhaben. Er unterscheidet sich auch in der Haptik von einem Buch, was einigen Lerntypen (z.B. kinästhetisch) sehr entgegenkommt. Die **Struktur** folgt dem **easy book** (siehe S. 7)

Der **strichlierte Lernpfad** aus dem book (hier in der Farbe des pads, **lila**) setzt sich fort und führt durch die **Übungen in Impuls A und B**. Zu den 41 Hörtexten im **easy book** bietet der Block noch zusätzlich **26 weitere Listeners** an, die für die SchülerInnen via (kostenloser) Mediathek-App zugänglich sind.

Am Ende jedes Topics können SchülerInnen anhand der **Check what you know**-Abschnitte (2–4 Seiten) selbstständig ihren Lernstand überprüfen. Die Lösungen (zur Selbstkontrolle) befinden sich am Ende des Blocks. Selbstverständlich sollten SchülerInnen (gerade zu Beginn) dabei begleitet werden.

Aufgaben laufend durchnummeriert

Verweis in vocab & sounds

Verweis in grammar & how-tos

Hier gibt es interaktive Übungen im E-Book PLUS

Track-Nummern der Hörtexte

6

63 Find the odd one out.

a) Look at the words and underline the odd one out. Welches Wort passt nicht in die Reihe? Unterstreiche es.

- 1) bicycle • unicycle • skateboard • shirt
- 2) unicycle • clever • amazing • cool
- 3) dangerous • shop • easy • nice
- 4) eat • ride • play • car
- 5) cake • spider • popcorn • ice cream

b) Now write a sentence with the odd one out.

Jetzt schreib einen Satz mit jedem Wort, das nicht in die Reihe passt.

64 Look at the pictures and write sentences. Use can/can't. Schau dir die Bilder an und schreibe Sätze mit can/can't.

g 12

PLUS

1



2



3



4



5



6



- 1) Mira \_\_\_\_\_.
- 2) Fuzzo \_\_\_\_\_.
- 3) Danny \_\_\_\_\_.
- 4) Jennifer \_\_\_\_\_ German.
- 5) Freddy \_\_\_\_\_ good sandwiches.
- 6) Lilly \_\_\_\_\_.

65 After the party, Tina is on her mobile with her friend. Listen and fill in the gaps.

12

Nach der Party telefoniert Tina mit einer Freundin. Hör zu und setze die fehlenden Wörter ein.

PLUS

- 1) Tina has got a lot of \_\_\_\_\_ friends.
- 2) Marvin's parties are \_\_\_\_\_.
- 3) Mira is \_\_\_\_\_.
- 4) She can \_\_\_\_\_ magic.
- 5) Mira's \_\_\_\_\_ can fly on a broomstick.
- 6) Danny is always \_\_\_\_\_.
- 7) Freddy can play \_\_\_\_\_.
- 8) Mira's monsters don't come to the parties – or \_\_\_\_\_.
- 9) They are in Mira's \_\_\_\_\_ and don't eat \_\_\_\_\_.

38



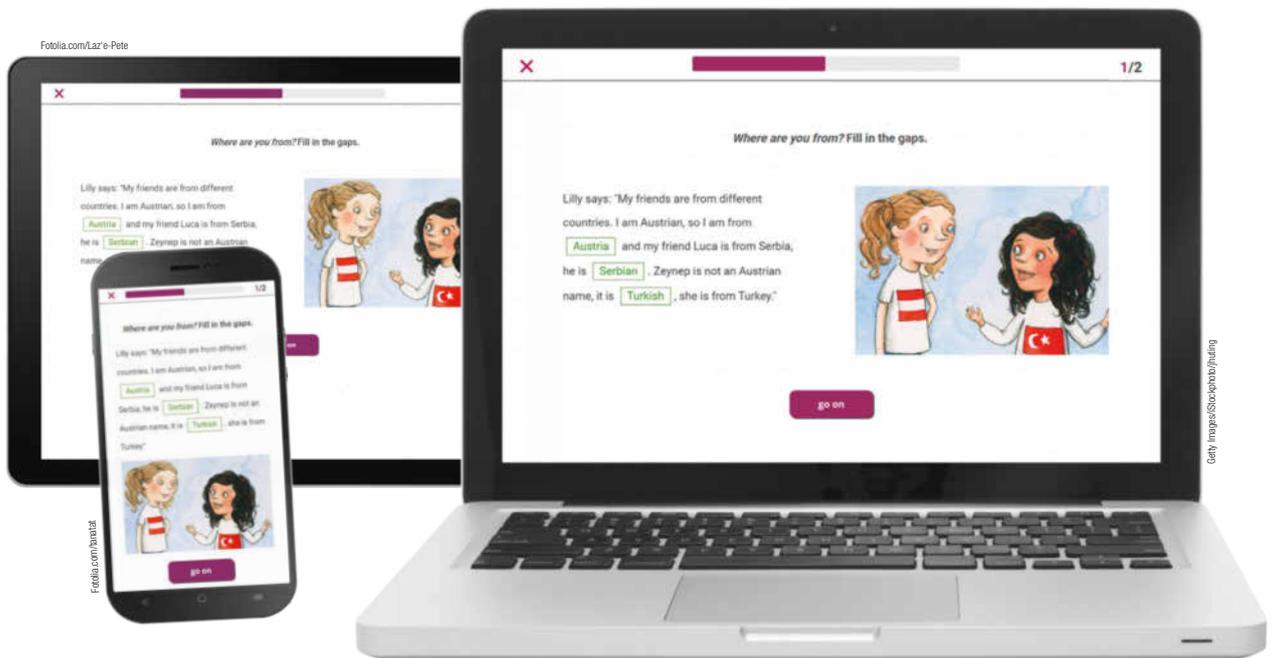
Sammelcode zur Mediathek



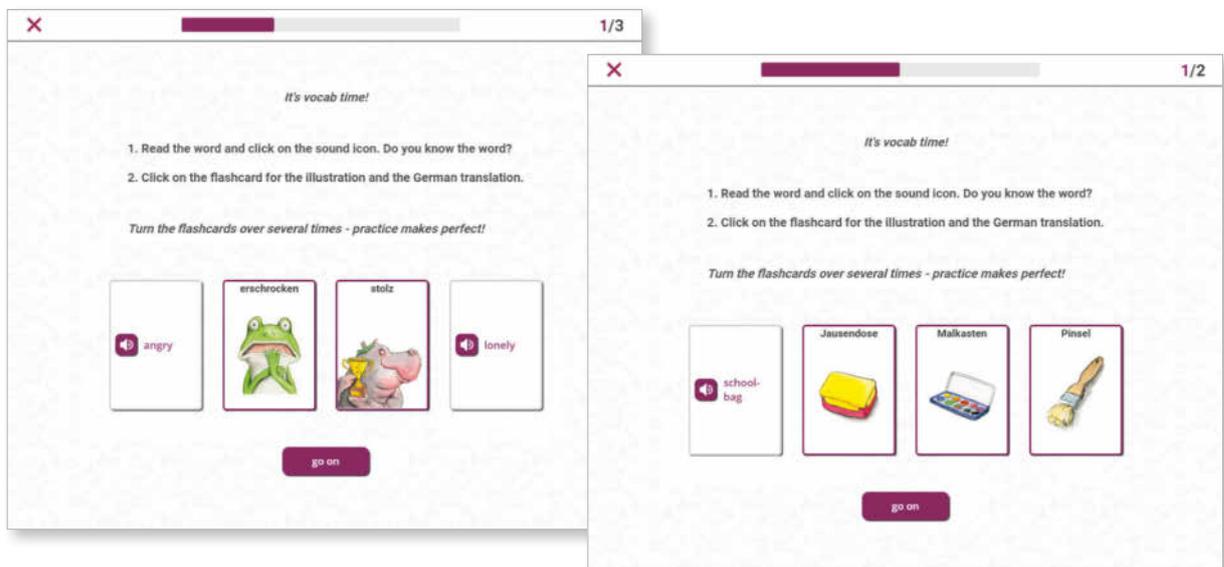
## Das easy E-Book PLUS

Weiterüben ist so easy! Der PLUS-Verweis **PLUS** im *easy pad* zeigt an, dass es im *E-Book PLUS* zusätzliche, **interaktive Aufgaben** zu **Grammatik**, **Wortschatz** und **Leseverständnis** gibt.

Um diese nutzen zu können, muss über die Schulbuchaktion das **Set Buch + E-Book PLUS** angeschafft werden. Der **digi4school-Code** führt direkt zu den **Smartphone**-optimierten **online-Lernsets**. Zu vielen Tasks innerhalb eines Sets gibt es **Hilfestellungen** zum Üben. Nach der Bearbeitung erhalten die SchülerInnen umgehend eine **Auswertung** der Resultate und **motivierendes Feedback**.



Das **easy E-Book PLUS** enthält außerdem **pro Unit** ein **Flashcard-Set** mit 8–12 Vokabel. Diese illustrierten und vertonten Flashcards erleichtern Ihnen Ihre Unterrichtsarbeit und erhöhen die Merkfähigkeit der SchülerInnen.





## easy grammar & how-tos

Das **easy grammar & how-tos**-Heft ist nach **grammatikalischen Themen** geordnet (nicht nach der Reihenfolge im **easy book!**). Sie sind durchnummeriert (Nr 1–23 in Band 1, wird in den Folgebänden fortgesetzt). Im 1. Jahr sind **Erklärungen** und grammatische Termini in **Deutsch**, und somit für SchülerInnen klar und leicht verständlich. **Lehrwerksfiguren** (Adam, Monsters) „helfen“ SchülerInnen und **machen Grammatik erlebbar**.

Die **tabellarischen Übersichten** können auch gleich als **Tafelbild** verwendet werden, was LehrerInnen zudem Zeit und Aufwand erspart. Am Ende jedes Bereiches wird auf eine **Over to you-Aufgabe** im **easy pad** verwiesen – zum direkten Anwenden/Umsetzen der Grammatikregel (Transfer).

**G**

**16 Present progressive**

**1. Statements with present progressive (Aussagen)**  
Das **present progressive** verwendest du, um auszudrücken, was jetzt gerade (*now*) passiert. Mit dieser Zeitform kannst du auch Bilder beschreiben.

So bildest du das **present progressive**:

	am / is / are	+ -ing Form des Verbs	
I	am	reading	a book right now.
The girls	are	playing	football in the park.

long form (Langform)	short form (Kurzform)
I am	I'm
You are	You're
He is	He's
She is	She's
The dog (it) is	It's
We are	We're
You are	You're
They are	They're

Pass hier bei der Schreibung der -ing Form auf: -e am Ende fällt weg: ride → riding

Bei Verben mit kurz gesprochenem Selbstlaut (vowel) verdoppelst du den Mitlaut (consonant) am Ende:  
sit → sitting  
run → running



20

**U**

Ordnungszahlen brauchst du auch, um Datumsangaben zu machen.

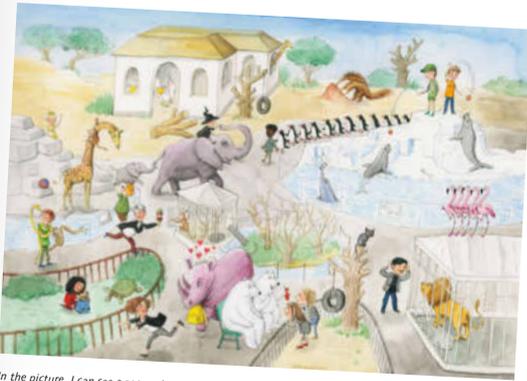
	Day	Month	Year
Du schreibst:	1st	January	2020
Du sagst:	The first of	January,	twenty-twenty

➔ 90 Over to you: Wenn du die **ordinal numbers** üben möchtest ▶ **easy pad 1**, Aufgabe 90.

**3 How to describe pictures (Bildbeschreibungen)**

Wenn du Bilder beschreiben musst, ist es sinnvoll, zuerst vom großen Ganzen auszugehen und dann immer genauer das Kleine zu betrachten. Beachte folgende Punkte:

**1. Das große Ganze**  
Beginne zunächst damit, das Bild als Ganzes zu betrachten und mit einfachen, allgemeinen Sätzen zu beschreiben. Sage dabei, was grundsätzlich auf dem Bild zu sehen ist. Verwende dabei auch die Formen **there is** und **there are**:



In the picture, I can see a zoo and many different animals.  
There are penguins and flamingos ...  
There is a cat on a tree.

30

Verweise mit dem **Werkzeugsymbol**  führen zum **how-tos**-Abschnitt im hinteren Teil des Heftes. Hier erhalten SchülerInnen schrittweise Unterstützung beim Aufbau von **Methodenkompetenz** und **Arbeitsstrategien**. Auch diese Einträge sind aufsteigend nummeriert und werden in den Folgebänden fortgesetzt.



## easy vocab & sounds

Der Aufbau eines thematischen (Grund-)Wortschatzes ist ein zentrales Element des Spracherwerbs. Das easy-Konzept folgt dem **Lexical Approach**. Die **My new words**-Seiten im *book* sind Ausgangsbasis und verweisen auf die zweiseitigen **vocab sheets** pro Unit in **easy vocab & sounds**.

Die Listen (**vocab sheets**) zu den **Impulsen A, B** und **Q** helfen SchülerInnen beim Lernen und Wiederholen der Lernwörter pro Unit. Dadurch baut sich der A1–A2 Wortschatz auf. Gelistet werden **Einzelwörter** (mit Beispielsätzen und Illustrationen) und fertige **Redemittel** („**chunks**“), wobei letztere eher schwächere SchülerInnen unterstützen können. Im **vocab log** können SchülerInnen über ihr Vokabel-Lernen reflektieren.

Die **vocab sheets** in **easy vocab & sounds** sind perforiert und gelocht, zum einfachen Heraustrennen und Sammeln im **orange vocab-Bereich** des Ordners.

**4 My body**

**A Monsters**

body	Körper	
body parts	Körperteile	
head	Kopf	Shaggy and Joey have got one head.
eye(s)	Auge(n)	two eyes and a mouth.
mouth	Mund	
tongue	Zunge	Berlina has got pink teeth.
tooth/teeth	Zahn/Zähne	Shaggy has got one nose.
nose	Nase	
hair	Haar(e)	
face	Gesicht	Fuzzo has got four ears, because he has two hair.
ear(s)	Ohr(en)	
neck	Hals	
back	Rücken	
belly	Bauch	You have got short arms.
arm	Arm	
hand	Hand	Fuzzo has got eight fingers.
finger(s)	Finger(n)	
thumb	Daumen	Fuzzo has got two legs.
leg	Bein	
knee	Knie	Greg has got two feet.
foot / feet	Fuß / Füße	Greg has got six toes.
toe(s)	Zeh(e)n	Touch your left foot with your right hand.
left	linke/nis	
right	rechte/nis	
small	klein	Our house is small, but our garden is big.
big	groß	
short	kurz	Freddy has short hair, but Jennifer has long hair.
long	lang	
round	rund	My football is round.
to look like	aussehen	I know what my new teacher looks like.
What do they look like?	Wie sehen sie aus?	
What does he/she/it look like?	Wie sieht er/sie/es aus?	

**11**

**B A sleepover**

(to have a) sleepover	(eine) Übernachtungsparty.	
to have a midnight feast	einen Mitternachtschmaus haben	Do you often have a midnight feast, Kate?
What do you eat/drink/have for breakfast?	Was isst/trinkst/hast du zum Frühstück?	
bacon and egg(s)	Speck und Eiler)	Do you always eat bacon and eggs for breakfast?
boiled egg	gekochtes Ei	
toast and /with jam	Toast und /mit Marmelade	I like toast with strawberry jam.
toast and butter	Toast und Butter	
cornflakes	Cornflakes	
(a cup of) tea	(eine Tasse) Tee	Can I have some more cornflakes, please?
(a glass of) orange juice	(ein Glas) Orangensaft	Would you like a cup of tea?
(a glass / bottle of / carton) milk	(ein Glas / eine Flasche / Packung) Milch	
(a glass of) water	(ein Glas) Wasser	
(a bottle of) lemonade	(eine Flasche) Limonade	There is no more orange juice, only lemonade.
Would you like some ...?	Möchtest du ...?	
Yes, please.	Ja, bitte.	
No, thank you.	Nein, danke.	
I would / I'd like some ... please.	Ich hätte gerne ... bitte.	I would like some orange juice, please.
I'd love a cup / glass of ...	Ich möchte sehr gerne eine Tasse / ein Glas ...	I'd love a cup of tea with milk.
Can I have some orange juice, please?	Kann ich bitte Orangensaft haben?	
Sorry, there is / are no more ...	Es tut mir leid, es gibt keine/n ... mehr.	Sorry, there is no more orange juice.

**Q In a restaurant**

menu	Speisekarte	
waiter/waitress	Kellner/in	Waiter, we aren't happy with your service.
guest	Gast	
Are you ready to order?	Sind Sie / Seid ihr / Bist du bereit zu bestellen?	
What can I get you?	Was kann ich Ihnen/ euch/ dir bringen?	
price(s)	Preis(e)	If you want to know the prices, look at the menu.
How much is the ...?	Wie viel kostet der/die/das ...?	

Verweise mit dem **Lippen-Symbol** führen zum **sounds**-Abschnitt im hinteren Teil des Heftes. Aus Zeitgründen kommt die Aussprache im Englisch-Unterricht leider oft zu kurz. Dem will easy abhelfen und bietet neben einem **Phonetic chart** auch **15 Aussprache-Übungen** mit **12 extra Listeners** an – ready-made und ohne Aufwand einsetzbar.

Ihr **easy Teacher's Guide** präsentiert sich, wie schon das **easy book**, im Querformat. In die Doppelseiten des **book**, die etwas verkleinert aber dennoch gut lesbar abgebildet sind, sind die **Lösungen bereits farbig eingetragen** – kein Suchen in klein gedruckten tabellarischen Lösungen mehr! Rund um die abgebildete Mikro-Lerneinheit finden Sie methodisch-didaktische Hinweise und Tipps für Ihren Unterricht. Die Seiten des **pad** sind verkleinert (zwei auf einer Seite) und ebenso mit eingetragenen **Lösungen** abgebildet. Auch die Seiten im **vocab & sounds**-Heft finden Sie mit eingetragenen Lösungen. Durch die Anregungen und Tipps wird vieles vorweg genommen – Ihre **Vorbereitungsarbeit** wird dadurch **kürzer, einfacher und bequemer!**

Alle **Hörtexpte, Songs und Chants** sind für LehrerInnen und SchülerInnen auf der **VERITAS Mediathek-App** zugänglich. Sie ziehen in der Klasse Ihren **CD-Player** der Mediathek-App vor? Kein Problem – als **zusätzliches Service** liegt Ihrem **Teacher's Guide** auch eine **CD-Extra** mit allen **MP3 und pdf-Dateien** bei. Sie sehen also, **easy macht Ihnen das Unterrichten leicht!**

## Topic 1, Unit 1 – A

### Lernziel: über meine Schulsachen sprechen

Hier werden keine neuen Strukturen eingeführt, sondern in Impuls A + B Erlerntes wiederholt und gefestigt.

### Can-dos: SuS können ...

- sich vorstellen
- Basis-Informationen verstehen und austauschen (Name, Alter, Nationalität, Klasse)
- auf Fragen zu Basis-Informationen (Name, Alter, Klasse etc.) die richtige Antwort geben
- die Formen des Verbs to be anwenden
- einen einfachen Hörtext (über Basis-Informationen der Charaktere) verstehen

## 1 My new school

Mira is in the playground at her new school.



Mira: Hi, I am Mira. What is your name?  
Lily: I am Marvin. I am in year 6.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: My brother Freddy, he is in year 6.

Mira: Yes, we are in the same class.

Mira: Are the teachers friendly here?

Mira: Yes, they are OK.

Mira: Thank you. I am a witch.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

ten 10

Lernziel: mich vorstellen



Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

Mira: How old are you, Mira?  
Lily: I am 11 and I am in year 5.

### Vorschläge zur Arbeit mit dem Impuls:

- pre-impulse-tasks:**
  - SuS mit dieser Art von Geschichte vertraut machen: *It's a picture story with dialogues. How many pictures are there? How many people are there? What are their names? ...*
  - Nach bereits bekanntem Vokabular fragen - z.B. *boy/girl/ball/hat/cat/monsters...*

### additional impulse-tasks:

- Bildgeschichte mit verteilten Rollen lesen. Tipp: Erklären von year 5/year 6... könnte für unklar sein.

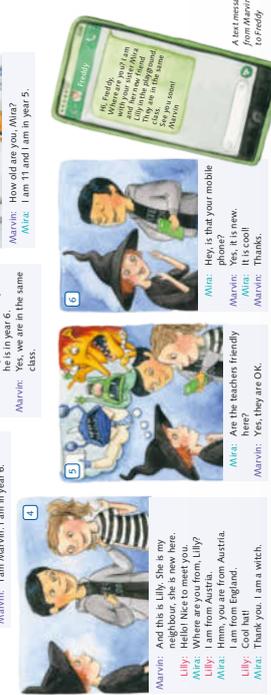
### post-impulse-tasks:

- Fragen zur Bildgeschichte stellen – z.B. *Who is in the picture? (SuS auf die Präposition in der Phrase 'in the picture' hinweisen): How old are Mira, Marvin and Freddy? Where is Lily from? Are the teachers monsters? Is Marvin's mobile phone new? etc. - Beantwortung mündlich oder schriftlich in Form einer Schulübung.*
- In Anlehnung an Marvin's text message gemeinsam mit den SuS eine SMS oder WhatsApp- Nachricht von Mira an Freddy verfassen: *Hi Freddy, I am in the playground with Marvin and Lily. She's new here, and we are in the same class. See you soon! Mira*
- Bei Bedarf/auf Wunsch den Dialog nochmals lesen lassen: nicht zwingend als Klassenaktivität, evtl. auch in Dreiergruppen (Mira, Marvin, Lily – siehe Task 1) – so kommt jeder/r SuS zum Lesen.



Für die Wortschatzarbeit siehe auch

- easy book: My new words, S. 16
- easy vocabulary & sounds: Unit 1 (Nice to meet you!)



A text message from Marvin to Mira



**A Nice to meet you!**

I am new here.

a) Walk around the classroom and introduce yourself to at least three other children.

A: Hi, I am ... I am new here. I am ... Nice to meet you!  
B: What is your name?

b) Listen to the dialogue and read the text message. True or false?

	True	False
1) Marvin is in year 6.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2) Maria is 11 years old.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3) Marvin is Lily's friend.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4) Lily is from Austria.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5) Maria is a witch.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6) The teachers are not friendly.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7) Marvin has got a new mobile phone.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
8) Lily is Freddy's brother.	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

c) Work in groups of three. Read the dialogue on page 10 and act it out.

**2** What is your name?  
a) Fill in the missing words.

Alex: Hi, I am Alex. What is your name?  
Lily: I am Lily.  
Alex: Where are you from?  
Lily: I am from Austria. How old are you?  
Alex: I am 11.

b) Now read the dialogue with a partner.

**3** Listen to the audio and write the names of the children in the table.

**4** Grammar spot: personal pronouns / to be

a) Underline these words in the picture story and tell your partner what they are in German:

b) Look at the text again and fill in the forms of "to be".

You are Alex.  
My brother Freddy? He is in year 6.  
She is my neighbour.  
My mobile? It is new.  
We are in the same class.  
The teachers? They are OK.

c) Look at the plural personal pronouns (we/you/they) and their forms of to be. What is special about them?  
we / you / they are - are form of to be for all which

**4** Find the correct answers.

1) Hey, Marvin, are you in year 6?  
a) Yes, we are.  
b) Yes, he is.  
c) Yes, I am.  
d) Yes, they are.

2) Is Freddy in year 6?  
a) Yes, he is.  
b) Yes, he is.  
c) Yes, I am.  
d) Yes, they are.

3) Is your mobile phone new?  
a) Yes, it is.  
b) Yes, it is.  
c) Yes, they are.  
d) Yes, they are.

4) Is Maria your friend?  
a) Yes, it is.  
b) Yes, it is.  
c) Yes, they are.  
d) Yes, they are.

5) Are the teachers friendly?  
a) Yes, it is.  
b) Yes, it is.  
c) Yes, they are.  
d) Yes, they are.

6) Are you and Freddy in the same class?  
a) Yes, it is.  
b) Yes, it is.  
c) Yes, they are.  
d) Yes, they are.

**It's magic!**  
Alex: I am a witch. What is a witch?  
Draw a picture.

meine Notizen:

**V** -> siehe easy vocab & sounds (Unit 1, Nice to meet you!)  
**D 05** -> siehe easy Mediathek für Tapscript siehe CD-Extra im Teacher's Guide  
**G 007** -> siehe easy grammar & how-to (personal pronouns / to be)

Nicht vergessen: weitere Übungen gibt es im easy pad und online in easy PLUS!

**Tipps zur Arbeit mit den Tasks 1 bis 4:**

- Exemplarisch 2-3 Musterdialoge vorspielen lassen, erst dann mit der freien Partnerarbeit beginnen.
- Listening: 2x vorspielen, gemeinsam vergleichen. Tipp: auch jene SuS aufrufen, die sich nicht freiwillig melden.
- SuS Dialog auch mit den eigenen Namen lesen lassen.
- a+b) Vor dem Bearbeiten dieser Übung (bzw. parallel dazu) die personal pronouns Übersicht aus easy grammar gemeinsam durchgehen. Tipp: aus den Formen von to be einen chant / rap machen und einige Mal hintereinander aufsagen (eventuell dazu klatschen oder die Buben / die linke Hälfte der Klasse die Einzahl aufsagen lassen und die Mädchen / die rechte Hälfte der Klasse die Mehrzahl).
- Erwartungshorizont: We, you and they werden mit are kombiniert. Außerdem kommt you im Pl, noch ein zweites Mal vor (und nicht nur im Sg.); you kann also du (bzw. auch Sie) und ihr bedeuten.
- Differenzierung für schnellere SuS: zurück auf die S. 677 des easy book gehen und Sätze bilden lassen mit: Adam/boy, Jennifer/girl, Whisker/cat, Shaggy and Leo/w monsters; nach gebildeten Sätzen das Subjekt durch das entsprechende Pronomen ersetzen lassen (Adam is a boy - He is a boy). Alternativ/Ergänzend auch Fragen und Antworten bilden lassen (Is Adam a boy? Yes, he is).

**It's magic:** Bei diesen Aufgabenstellungen geht es um den kreativen Output. Erwartungshorizont: Um Zeichnungen zu vergleichen, siehe S. 22 des easy book mit passender Illustration. **Follow-up:** Unterschied witch/wizard ansprechen - SuS nach bekannten Hexen/Maglern Fragen/googeln lassen (z.B. Harry Potter, Albus Dumbledore, Merlin & Mim, Gandalf, Hexe vom Hänsel und Gretel (auf Englisch: Hansel and Gretel - /hänsel and gretel/) etc.).

easy book 9

Mit dem **Teacher's Guide** in die Klasse – und Sie haben die Gewissheit, dass **alles Nötige für Ihren Unterricht kompakt** und übersichtlich beisammen ist.

Digitale Ergänzungen zum **gedruckten Teacher's Guide:**

- Konzeptbeschreibung** und Jahresplanung
- Alle **Transkripte** der Listennings im **book** und **pad**
- Index:** die **Wörter/chunks** der **vocab sheets** aller Units (aus dem **vocab & sounds**-Heft), **alphabetisch aufsteigend** – für die Suche nach Wörtern und ihrer Einführung (d. h. welche Wörter kommen in **More words** (auf den **My new words**-Seiten im **easy book kursiv** gedruckt) gelistet und dienen der Differenzierung.
- Digitale LehrerInnen-Materialien**, die Ihnen viel Zeit und Aufwand sparen – siehe Seite 16–18.



## Der **easy** Blog

### What? A blog? Sounds easy!

Der **easy Blog** startet mit dem Erscheinen von **easy 1** und begleitet Sie bei Ihrer Arbeit mit **easy**. Er soll für Sie die Funktion eines erweiterten Teacher's Guide übernehmen, der dynamisch und flexibel „mitwächst“.

Im **easy Blog** finden Sie ...

- laufend Informationen und Unterrichtstipps zu **easy** – von **LehrerInnen für LehrerInnen!**
- Themen, die Sie ständig im **Unterrichtsaltag** beschäftigen und begleiten, werden aufgegriffen und angesprochen
- interessante, praxisorientierte **Downloads**, die Sie bei Ihrer Unterrichtsarbeit unterstützen

Deshalb gleich abonnieren: <https://easy-hat-methode.at>



QR-Code  
zum Blog  
scannen



### How about it - would you like to share?

Über die **Kommentarfunktion** haben Sie jederzeit die Möglichkeit, sich einzubringen bzw. sich **ganz easy** mit KollegInnen in Österreich **auszutauschen**. Und vielleicht möchten Sie auch selbst zur **easy community** beitragen? Wir freuen uns auf **Ihre Beiträge!**



## Die **easy** Online Progress Checks

Die **Dokumentation des Lernfortschritts** Ihrer SchülerInnen ist ein wichtiges Thema, sowohl im Bezug auf Differenzierung und Individualisierung, als auch im Hinblick auf Eltern-Information und eventuell nötige Fördermaßnahmen (siehe auch **easy 1. Extra Practice. Grammar and Vocabulary Help**, S. 18)

Das **easy-PRO Modul zur Lernstandsüberprüfung** nimmt Ihnen den Vorbereitungsaufwand dafür ab. Auf Basis der **Check what you know-Abschnitte** (Abschluss jedes Topics, zu finden im *easy pad*) wurden **Aufgaben-Sets digital** umgesetzt.

Der Vorteil liegt auf der Hand: wie bei den interaktiven Übungen im *E-Book PLUS* gibt es nicht nur für Ihre **SchülerInnen** unmittelbares **Feedback** zu den Ergebnissen. Für Sie als **LehrerIn** ist vor allem die **automatische Auswertung der Resultate** eine große Zeitersparnis.

Durch Anlegen von **Online-Klassen** auf *scook.at* haben Sie als Lehrkraft die Möglichkeit, diese Aufgaben-Sets zuzuteilen bzw. Deadlines zu setzen.

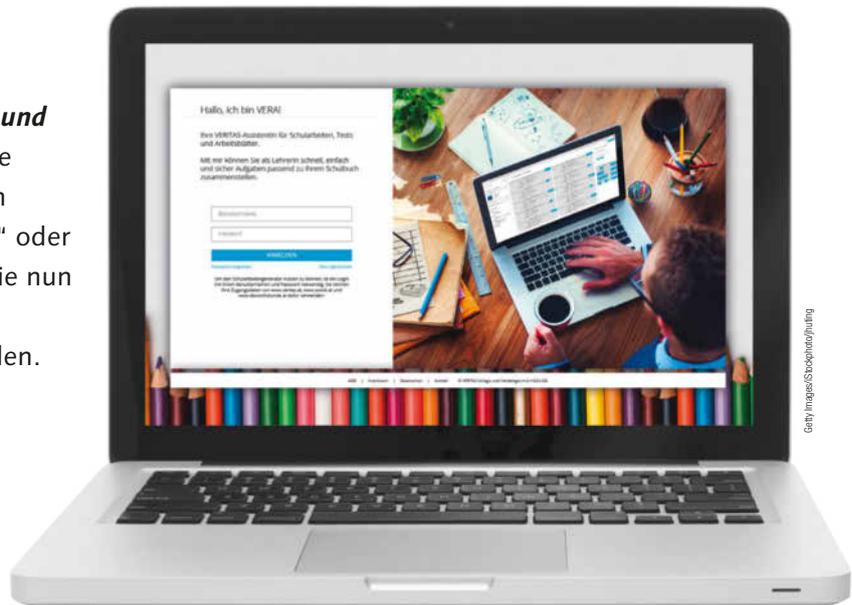
The screenshot shows the scook.at interface for a class named '1C\_Englisch' with the room number 'NZJ5P2KE'. The interface includes navigation tabs like 'Schreibtisch', 'Online-Klassen', 'Nachrichten', and 'Produktübersicht'. The main content area displays the class name and room number, along with options to 'bearbeiten', 'Klasse löschen', and 'Aus der Klasse austreten'. Below this, there is a section for 'Aufgabe(n)' with filters for 'Klassenmaterial' and 'Mitglieder'. A specific task is shown: 'Listen to Coco's story. True or false?' with a deadline of '31.10.2019' and '21 Tage Zeit'. The task status is '2 / 4 abgegeben' and '0 / 2 bewertet'. Below the task details is a table showing the submission status for individual students.

SCHÜLER_INNEN	STATUS	PUNKTE
Susi Schülerin	Noch nicht geöffnet	Nachricht senden
Simon Hofbauer long lon long long name	Noch nicht geöffnet	Nachricht senden
Anna Hofbauer	Aufgabe abgegeben	32 / 66 Nachricht senden   Öffnen
Vinzenz Hofbauer	Aufgabe abgegeben	20 / 66 Nachricht senden   Öffnen

Das **easy-PRO Modul** ist für LehrerInnen an **Verwenderschulen gratis** auf *scook.at* zugänglich!

### VERA? Wer (oder was) ist VERA?

VERA ist Ihre **persönliche VERITAS-Assistentin für Schularbeiten, Tests und Arbeitsblätter**. Haben Sie bisher Ihre Schularbeiten und Tests entweder in mühevoller Arbeit selbst „gebastelt“ oder CD-ROMs verwendet, können Sie sie nun mit VERA schnell und einfach, mit wenigen Mausclicks, zusammenstellen.



Getty Images/Stockphoto/ulamy

VERA bietet **exklusiv für LehrerInnen**:

-  **individuell kombinierbare Aufgaben** zum Schulbuch über eine **online**-Plattform
-  Audios, Transkripte und vollständige Lösungen
-  Schularbeiten als **bearbeitbares Word-Dokument oder pdf** zum Download

**VERA + easy = ver~~a~~y easy!**

Sicher haben Sie in Ihrer Freizeit Besseres zu tun als Schularbeiten/Tests zusammenzustellen!

easy stellt Ihnen auf VERA einen **Pool** an individuell **kombinierbaren**, (in den rezeptiven Skills) **differenzierten Schularbeits- und Testbeispielen** zur Verfügung, die Sie je nach Bedarf verändern und **editieren** können. Das ist mit wenigen Mausclicks geschehen. Die Word-Dokumente oder pdf-Dateien ausdrucken und schon kann's losgehen!

Die Hörtexte liegen als MP3-Dateien vor, alle Lösungen und Transkripte im pdf-Format.

Zu **easy 1** erscheinen auf der VERA-Plattform:

-  **Tasks for Testing**  
differenzierte Schularbeits- und Testbeispiele, als Einzel- oder Schullizenz
-  **Extra Practice. Grammar and Vocabulary Help**  
Arbeitsblätter mit einfacheren Aufgaben zur Unterstützung schwächerer SchülerInnen

Hier geht's zu VERA



Die **easy**-Materialien auf VERA erscheinen zu Schulbeginn 2020. Eine DEMO-Version mit Beispielen aus **easy** finden Sie hier:





## easy@Mediathek

Mit Hilfe der **kostenlosen Mediathek-App** können Hörbeispiele, Songs und Videos aus dem *easy 1. Student's Kit* abgespielt werden:

- **Hörtexte, Songs** und Chants im *easy book*
- **zusätzliche Hörbeispiele** im *easy pad*
- **Hörübungen** und **Videos** zur Aussprache im *easy vocab & sounds*-Heft

Insgesamt bietet *easy 1* Ihnen und Ihren SchülerInnen knapp unter **100 Listeners**! Die Hörtexte sind großteils **Dialoge** mit Hörspielcharakter, d. h. mit Hintergrundgeräuschen, altersadäquaten Sprechern/Stimmen und **schülergerechtem Sprechtempo**.

**easy** Songs und Chants repräsentieren unterschiedliche, moderne Musikstile und Rhythmen. Sie **gehen easy ins Ohr** und helfen SchülerInnen, *grammar structures* und *vocab* im Gedächtnis zu verankern.

## Die easy App

Die **easy App** – mit vielen **zusätzlichen interaktiven Übungen** für den individuellen Lernerfolg. Sie richtet sich an **SchülerInnen** bzw. an Eltern und kann von Lehrkräften zum Weiterüben für zu Hause empfohlen werden.

Smartphones sind die bei SchülerInnen beliebtesten und am häufigsten verwendeten Endgeräte, deshalb ist die **easy App**, wie auch das *E-Book PLUS* und die Mediathek, **für Smartphones optimiert**.

Die **easy App** Vollversion ist ab September 2020 erhältlich. Zum Reinschnuppern steht Ihnen unter [www.veritas.at/easy](http://www.veritas.at/easy) eine DEMO zur Verfügung!



Foto: com/hinari



Foto: com/hinari



## easy to learn – easy to like

SBNR/ISBN	Titel	EUR
195.063	easy 1. Student's Kit (bestehend aus: book, pad, grammar & how-to, vocab & sounds), mit easy folder	16,40
195.165	easy 1. Student's Kit. Set Buch + E-Book PLUS (bestehend aus Student's Kit und interaktiven Übungen)	16,40
978-3-7101-3959-8	easy 1. Student's Kit. Mediathek	0,00
978-3-7101-3929-1	easy folder. Ringmappe zur Lernorganisation	ca. 3,00*
978-3-7101-3987-1	easy 1 App. Für den individuellen Lernerfolg (ET 06/2020**)	Freemium In-App purchase*

\* Verbindliche Preise ab 06/2020

\*\* DEMO verfügbar ab 11/2019 unter [www.veritas.at/easy](http://www.veritas.at/easy)



## easy to teach – easy to trust

SBNR/ISBN	Titel	EUR
978-3-7101-3959-8	easy 1. Student's Kit. Mediathek	gratis
978-3-7101-3814-0	easy 1. Teacher's Guide (gedruckt): Lehrerfassung mit eingetragenen Lösungen, inkl. CD-Extra	gratis für Bestellerschulen
978-3-7101-3918-5	easy 1. Tasks for Testing. Einzellizenz. VERA – Online-Aufgabenpool** (ET 09/2020)	29,95
978-3-7101-3920-8	easy 1. Tasks for Testing. Schullizenz. VERA – Online-Aufgabenpool (ET 09/2020)	89,99
978-3-7101-3925-3	easy 1. Extra Practice - Grammar & Vocab Help VERA – Online-Arbeitsblätter** (ET 09/2020)	9,95
978-3-7101-3924-6	easy 1. Online Progress Checks (PRO-Modul)** (ET 09/2020)	gratis für Bestellerschulen

\*\* DEMO verfügbar ab 11/2019 unter [www.veritas.at/easy](http://www.veritas.at/easy)



**VERITAS Verlags- und Handelsgesellschaft m.b.H. & Co. OG**  
Hafenstraße 2a, 4020 Linz

**Kundenberatung und Bestellservice:**  
Tel.: +43 732 776451-2280  
Fax: DW 2239  
[kundenberatung@veritas.at](mailto:kundenberatung@veritas.at)

**Telefonisch erreichbar:**  
Mo–Do: 8:00–17:00 Uhr  
Fr: 8:00–12:30 Uhr

**IMPRESSUM**  
© VERITAS-VERLAG, Linz  
ISBN 978-3-7101-3937-6